

Radionica o restauraciji i zaštiti audiovizualne baštine

Zagreb, 1. ožujka 2013. (petak)
Cineplexx City Center one, Žitnjak

Program

9 – 12:30 sati / predavanja o audiovizualnoj baštini i projekcija restauriranih kratkih hrvatskih dokumentarnih filmova

Branko BUBENIK: Zaštita audiovizualne dokumentacije [45 min.]

Daniel RAFAELIĆ: Potraga za hrvatskom filmskom baštinom u njemačkim filmskim arhivima [45 min.]

Leila TOPIĆ (Muzej suvremene umjetnosti): Očuvanje radova medijskih umjetnika u Muzeju suvremene umjetnosti [30 min.]

Mirela BUDIMIĆ: Predstavljanje restauriranih filmova [10 min.]

Krsto Papić: **Specijalni vlakovi** (1972.), Krsto Papić: **Mala seoska priredba** (1972.), Krsto Papić: **Kad te moja čakija ubode** (1969.), Krsto Papić: **Nek se čuje i naš glas**, (1971.), Zlatko Bourek: **Bećarac** (1966.) [ukupno trajanje 71 min.]

12:30 - 15 sati / pauza za ručak

15 - 17 sati / studijski posjet Ater Studiju (restauratorski studio): prezentacija procesa, tehnike i tehnologije za digitalnu restauraciju i A/D migraciju audiovizualne baštine

Sudjelovanje i registracija

Sudjelovanje u radionici besplatno je za sve zainteresirane. Jutarnji dio radionice nema ograničen broj mjesta, dok se za popodnevni dio treba prethodno registrirati putem e-maila ured@bastina.info ili SMS-om na mob. 098 1361 955.

Radionicu organizira Društvo za zaštitu i razvoj baštine

Događanje su omogućili Ater Studio, Continental Film (Cineplexx) i Zagreb Film

Više informacija na www.bastina.info