

Katedra za nederlandistiku

Akadska godina 2021. / 2022.

Stanje u Obelisku na dan 24.10.2021.

Izvedbeni planovi

Sveučilišni preddiplomski dvopredmetni studij Nederlandistika

1. semestar

Obavezni predmeti

46846	Kultura i društvo nizozemskog jezičnog područja I	3	30/0/0
46845	Pregled nizozemske povijesti I	3	30/0/0
46844	Suvremeni nizozemski jezik I	6	0/0/90
39622	Tjelesna i zdravstvena kultura 1	0	0/0/30

Fakultetska ponuda izbornih kolegija - odabrati najmanje 3 ECTS boda (3100)

Kolegiji s drugih odsjeka

Broj predmeta: 218

2. semestar

Obavezni predmeti

46849	Kultura i društvo nizozemskog jezičnog područja II	3	30/0/0
46848	Pregled nizozemske povijesti II	3	30/0/0
46847	Suvremeni nizozemski jezik II	6	0/0/90
39624	Tjelesna i zdravstvena kultura 2	0	0/0/30

Fakultetska ponuda izbornih kolegija - odabrati najmanje 3 ECTS boda (3101)

Kolegiji s drugih odsjeka

Broj predmeta: 217

3. semestar

Obavezni predmeti

46852	Nizozemska književnost I	3	30/0/0
46850	Suvremeni nizozemski jezik III	6	0/0/90
50927	Tjelesna i zdravstvena kultura 3	0	0/0/30
46851	Uvod u studij nizozemskog jezika	3	30/0/0

Kolegiji s unutarnjom izbornošću - odabrati 3 ECTS boda (5511)

Kolegiji s drugih odsjeka

Broj predmeta: 218

4. semestar

Obavezni predmeti

46854	Nizozemska književnost II	3	30/0/0
46861	Osnove jezikoslovlja za nederlandiste	3	30/0/0
46853	Suvremeni nizozemski jezik IV	6	0/0/90
50932	Tjelesna i zdravstvena kultura 4	0	0/0/30

Kolegiji s unutarnjom izbornošću - odabrati 3 ECTS boda (6078)

Kolegiji s drugih odsjeka

Broj predmeta: 216

5. semestar

Obavezni predmeti

46857	Flamansko i nizozemsko slikarstvo 15., 16. i 17. stoljeća	3	30/0/0
46856	Nizozemska književnost III	3	30/0/0
46855	Suvremeni nizozemski jezik V	6	0/0/90

Fakultetska ponuda izbornih kolegija - odabrati najmanje 3 ECTS boda (7036)

Kolegiji s drugih odsjeka

Broj predmeta: 218

6. semestar

Obavezni predmeti

83629	Lingvistički seminar	3	0/30/0
83630	Moderna likovna umjetnost za nederlandiste	3	0/30/0
46859	Nizozemske prijevodne vježbe	2	0/0/30
46858	Suvremeni nizozemski jezik VI	4	0/0/60

Fakultetska ponuda izbornih kolegija - odabrati najmanje 3 ECTS boda (7037)

Kolegiji s drugih odsjeka

Broj predmeta: 217

Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Nederlandistika

1. semestar

Obavezni predmeti

117635	Nizozemski kolonijalizam	4	30/0/0
117638	Suvremeni nizozemski jezik VII	5	0/0/60

Izborni kolegiji - Odabrati najmanje 6 ECTS bodova (10694)

Kolegiji s drugih odsjeka

Broj predmeta: 216

2. semestar

Obavezni predmeti

124371	Od književnosti srednjega vijeka do moderne	4	30/0/0
124372	Suvremeni nizozemski jezik VIII	5	0/0/60

Izborni kolegiji - Odabrati najmanje 6 ECTS bodova (11854)

Kolegiji s odsjeka

225506	Komunikacijske tehnike i vještine	3	0/30/0
--------	-----------------------------------	---	--------

Kolegiji s drugih odsjeka

Broj predmeta: 188

3. semestar

Obavezni predmeti

225507	Sociolingvistika	4	30/0/0
117637	Suvremeni nizozemski jezik IX	5	0/0/60

Izborni kolegiji - odabrati najmanje 6 ECTS bodova (10795)

Kolegiji s drugih odsjeka

Broj predmeta: 216

4. semestar

Obavezni predmeti

124373 Diplomski rad na studiju Nederlandistike

15 0/0/0

Kolegiji

Diplomski rad na studiju Netherlandistike

Naziv	Diplomski rad na studiju Netherlandistike
Organizacijska jedinica	Katedra za netherlandistiku
ECTS bodovi	15
Šifra	124373
Semestri izvođenja	Ljetni
Nastavnici	dr.sc. Slađan Turković, izv. prof. (nositelj) dr.sc. Milka Car Prijić, red. prof. (nositelj) dr.sc. Željana Pancirov Cornelisse
Satnica	Seminar 0
Preduvjeti	Nema
Cilj	Koncipirati i napisati diplomski rad.

Metode podučavanja

Metode ocjenjivanja

Ishodi učenja

1. Identificirati i odabrati relevantne stručne i znanstvene tekstove s područja odabrane teme, adekvatno ih proučiti i nove spoznaje primijeniti u svom radu.
2. Fokusirati područje istraživanja primjerene širine i dubine, pogodno za jednostran rad na temi.
3. Primijeniti adekvatne načine proučavanja stručne literature, bilježenja i skiciranja.
4. Koncipirati rad primjereno obrazloženog cilja i ključnih teza.
5. Samostalno provesti zacrtano istraživanje i interpretirati rezultate.
6. Primijeniti uzuse znanstvenog pisanja.
7. Samostalno napisati rad primjerene sustavnosti, koherencije i stila.

Sadržaj

1. Razgovor o područjima interesa diplomanda, usmjeravanje, bibliografski poticaji;
2. Usmjeravanje diplomanda na uže tematsko područje i metodologiju rada;
3. Izvještaj diplomanda o skupljenoj literaturi, radna verzija teme;
4. Izvještaj diplomanda o proučenoj literaturi, preciznije definiranje teme, upućivanje na dodatnu literaturu;
5. Izvještaj diplomanda o dosadašnjim spoznajama s područja odabrane teme;
6. Koncipiranje rada, provizorno kazalo;
7. Pisanje uvoda (obrazloženje teme, ciljevi, hipoteze, metodologija);
8. Pisanje rada, uz konzultacije;
9. Pisanje rada, uz konzultacije;
10. Pisanje rada, uz konzultacije;
11. Pisanje rada, uz konzultacije;
12. Pisanje rada, uz konzultacije;
13. Pisanje rada, uz konzultacije;
14. Pisanje rada, uz konzultacije;
15. Obrana diplomskog rada.

Flamansko i nizozemsko slikarstvo 15., 16. i 17. stoljeća

Naziv	Flamansko i nizozemsko slikarstvo 15., 16. i 17. stoljeća
Organizacijska jedinica	Katedra za nederlandistiku
ECTS bodovi	3
Šifra	46857
Semestri izvođenja	Zimski
Nastavnici	dr.sc. Sanja Cvetnić, red. prof. (nositelj)
Satnica	Predavanja 30
Preduvjeti	Nema
Cilj	Upoznavanje s najvažnijim protagonistima i razumijevanje ikonografskih i stilskih posebnosti, promjena u profilu naručitelja, povijesnoga konteksta i europskoga značenja nizozemskih umjetničkih škola od franko-flamanskih minijaturista oko 1400. godine do kraja XVII. stoljeća, s posebnim naglaskom na europskoj ulozi nizozemskih slikara i grafičara.
Metode podučavanja	Frontalna nastava, vizualne prezentacije i individualni materijali i zadatci
Metode ocjenjivanja	Usmeni i pismeni ispit

Ishodi učenja

1. Vremenski i prostorni smjestiti najvažnije nizozemske umjetnike, naručitelje i zbirke
2. Opisati genezu i kronologiju stilskih mijena
3. Prepoznati i opisati stilske razlike u pojedinom vremenskom razdoblju
4. Opisati i izdvojiti glavne značajke utjecaja nizozemske umjetnosti na talijanske, njemačke, španjolske i francuske umjetnosti
5. Izdvojiti glavne osobine nizozemskih umjetnika u europskom kontekstu, u promatranom vremenskom razdoblju

Sadržaj

1. Ars nova
2. Jan van Eyck i Rogier van der Weyden
3. Naslijeđe ars nova
4. Posljednja desetljeća 15. stoljeća
5. Naraštaj oko 1500. godine
6. Naraštaj nakon 1500. - obitelj Brueg(h)el
7. Kolokvij nizozemskih slikarskih škola 15. i 16. stoljeća
8. Nizozemske slikarske škole – de Gouden Eeuw
9. Frans Hals i Rembrandt
10. Genre slikarstvo
11. Slikarstvo krajolika i marina
12. Slikarstvo arhitekture i mrtva priroda
13. Flamanske slikarske škole 17. stoljeća; Pieter Pauwel Rubens, Anton van Dyck i Jacob Jordaens
14. Kolokvij nizozemskih i flamanskih slikarskih škola 17. stoljeća
15. Samostalna izlaganja studenata

Komunikacijske tehnike i vještine

Naziv	Komunikacijske tehnike i vještine
Organizacijska jedinica	Katedra za nederlandistiku
ECTS bodovi	3
Šifra	225506
Semestri izvođenja	Ljetni
Nastavnici	dr.sc. Slađan Turković, izv. prof. (nositelj) dr.sc. Željana Pancirov Cornelisse
Satnica	Seminar 30
Preduvjeti	Nema
Cilj	Cilj je kolegija usavršiti govorne vještine studenata te njihovo usmeno izlaganje. Posebna pažnja posvećuje se usavršavanju jezične kompetencije nizozemskog na području sintakse, izgovora i intonacije. Studenti će svladati glavne tehnike usmene prezentacije, na kojim pravilima se ona temelji te koje govorne tehnike je potrebno koristiti kako bi prezentacija bila komunikacijski uspješna. Studenti će kritički samovrednovati vlastito izlaganje te argumentirano se kritički osvrnuti na prezentirana izlaganja drugih.
Metode podučavanja	frontalna nastava, praktične vježbe, PowerPoint prezentacije
Metode ocjenjivanja	obvezno pohađanje kolegija, aktivno sudjelovanje, usmene prezentacije, pismeni zadatci

Ishodi učenja

1. pripremiti i održati usmeno izlaganje na zadanu temu;
2. kritički prosuditi vlastito i tuđe izlaganje;
3. argumentirano zastupati vlastita stajališta;
4. koristiti se nizozemskim jezikom u govoru i pismu na razini B1 (CEFR);
5. koristiti računalne alate u oblikovanju multimedijalnog izlaganja.

Sadržaj

1. Neverbalne komunikacijske tehnike i metode;
2. Neverbalne komunikacijske tehnike i metode;
3. Interakcijske metode u komunikaciji;
4. Interakcijske metode u komunikaciji;
5. Metode komunikacije;
6. Metode komunikacije;
7. Persuasivne metode u komunikaciji;
8. Persuasivne metode u komunikaciji;
9. Jezična i multimedijalna priprema izlaganja.
10. Jezična i multimedijalna priprema izlaganja.
11. Jezična i multimedijalna priprema izlaganja.
12. Jezična i multimedijalna priprema izlaganja.
13. Jezična i multimedijalna priprema izlaganja.
14. Jezična i multimedijalna priprema izlaganja.
15. Jezična i multimedijalna priprema izlaganja.

Kultura i društvo nizozemskog jezičnog područja I

Naziv	Kultura i društvo nizozemskog jezičnog područja I	
Organizacijska jedinica	Katedra za nederlandistiku	
ECTS bodovi	3	
Šifra	46846	
Semestri izvođenja	Zimski	
Nastavnici	dr.sc. Slađan Turković, izv. prof. (nositelj) dr.sc. Željana Pancirov Cornelisse	
Satnica	Predavanja	30
Preduvjeti	Nema	
Cilj	Upoznavanje polaznika s osnovama nizozemske kulture i društva analizom i interpretacijom zadane literature te na temelju samostalne pripreme za nastavu.	
Metode podučavanja	frontalna nastava, rasprave na nastavi (zadaci za studente), Power Point prezentacije i kratki filmovi; E-Learning (Omega)	
Metode ocjenjivanja	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje, stalna provjera znanja; ispit	

Ishodi učenja

1. izdvojiti društveno-povijesne procese u Nizozemskoj i usporediti razlike s preostalim nizozemskim jezičnim područjem
2. analizirati važnost i povijesni identitet nizozemskog jezika
3. prepoznati i nabrojati najvažnija geografska obilježja nizozemskog jezičnog područja
4. opisati stoljetnu borbu protiv vode u Nizozemskoj i izdvojiti te analizirati najefikasnije metode obrane protiv poplava
5. definirati nizozemsku (i belgijsku) kolonijalnu prošlost
6. imenovati članove Kraljevske kuće i Kraljevske obitelji te usporediti njihove uloge unutar monarhije
7. imenovati i opisati nizozemske političke stranke te ih smjestiti u kontekst nizozemske vlade
8. kritički prosuđivati o pluralizmu u nizozemskom društvu, ali i općenito o društvu Zapadne Europe

Sadržaj

1. Uvod u kolegij i program akademske godine
2. Nizozemska (I. dio) - opće informacije
3. Nizozemska (II. dio) - opće informacije
4. Nizozemski jezik - opće karakteristike
5. Obrazovanje
6. Kreiranje prostora (I. dio) - borba protiv vode
7. Kreiranje prostora (II. dio) - Randstad
8. Komercijalna slika
9. Poslovni aspekti društva
10. Etnička baština
11. Ustavna monarhija
12. Političko uređenje i pluralizam (I. dio)
13. Političko uređenje i pluralizam (II. dio)
14. Osvrt na kolegij
15. Predrok

Kultura i društvo nizozemskog jezičnog područja II

Naziv	Kultura i društvo nizozemskog jezičnog područja II
Organizacijska jedinica	Katedra za nederlandistiku
ECTS bodovi	3
Šifra	46849
Semestri izvođenja	Ljetni
Nastavnici	dr.sc. Slađan Turković, izv. prof. (nositelj) dr.sc. Željana Pancirov Cornelisse
Satnica	Predavanja 30
Preduvjeti	Za upis kolegija je potrebno odslušati kolegij Kultura i društvo nizozemskog jezičnog područja I
Cilj	Upoznavanje polaznika s osnovama nizozemske kulture i društva analizom i interpretacijom zadane literature te na temelju samostalne pripreme za nastavu. Stjecanje znanja o cijelom nizozemskom jezičnom području, ali s naglaskom na suvremenoj (poslijeratnoj) Nizozemskoj te time lakšeg shvaćanja nizozemskog identiteta kroz obrađivanje stereotipa i kodeksa ponašanja, kako u svakodnevnom životu tako i u poslovnom svijetu.
Metode poučavanja	frontalna nastava, rasprave na nastavi (zadaci za studente), Power Point prezentacije i kratki filmovi; E-Learning (Omega)
Metode ocjenjivanja	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje, stalna provjera znanja; ispit

Ishodi učenja

1. opisati povijesne promjene pilarizacije u Nizozemskoj te zaključiti posljedice koje su pilarizacijom oblikovale moderno društvo
2. opisati najvažnije karakteristike tri feministička vala te nabrojiti njihove najistaknutije članove i njihova dostignuća
3. kritički obraniti tvrdnju o postojanju nizozemskog (kulturnog) identiteta
4. definirati vjerske zajednice
5. definirati najvažnije činjenice o medijima
6. izdvajati najvažnije zakone koji čine temelje tolerantnog nizozemskog društva
7. kritički prosuđivati o tolerantnom i multikulturnom društvu
8. uspoređivati Nizozemsku i Belgiju (naglasak je na Belgiji) - sociolingvistički pristup
9. razlikovati i imenovati najpoznatija djela nizozemskog slikarstva koja definiraju nizozemski identitet
10. prepoznati, objasniti i upotrijebiti najpoznatije nizozemske (društvene) stereotipe te prepoznati, objasniti i upotrijebiti znanje o navikama i kodeksima ponašanja Nizozemaca

Sadržaj

1. Uvod u kolegij; 'De verzuiling' (pilarizacija)
2. Poslijeratna Nizozemska; Feministički valovi
3. Multikulturno društvo
4. Mediji; Vjerske zajednice
5. Zakoni i tolerancija
6. Sjever i jug (Nizozemska i Belgija) - I. dio
7. Sjever i jug (Nizozemska i Belgija) - II. dio
8. Kultura i umjetnost
9. Nizozemsko društvo (I. dio) – uvod
10. Nizozemsko društvo (II. dio) – obiteljski i društveni život
11. Nizozemsko društvo (III. dio) – stereotipi
12. Kulturni identitet (I. dio) – uvod
13. Kulturni identitet (II. dio) – izvan nizozemskih granica
14. Osvrt na kolegij

15. Predrok

Lingvistički seminar

Naziv	Lingvistički seminar
Organizacijska jedinica	Katedra za nederlandistiku
ECTS bodovi	3
Šifra	83629
Semestri izvođenja	Ljetni
Nastavnici	dr.sc. Slađan Turković, izv. prof. (nositelj) dr.sc. Željana Pancirov Cornelisse
Satnica	Seminar 30
Preduvjeti	Nema
Cilj	Uvođenje studenata u samostalnu analizu lingvističke problematike i razvijanje znanstveno - kritičkog mišljenja.
Metode podučavanja	frontalna nastava, praktične vježbe, PowerPoint prezentacije, rasprave, pojedinačni i grupni rad
Metode ocjenjivanja	stalno praćenje, referat i seminarski rad

Ishodi učenja

1. pretraživati literaturu i pravilno se koristiti online bazama podataka
2. selektirati informacije i kritički procijeniti relevantnost teksta
3. pravilno koncipirati akademski rad, definirati cilj, postaviti i argumentirati tezu, koristiti akademski stil pisanja
4. izraditi znanstvenu biografiju i znanstvene bilješke
5. primjenjivati načela akademske etike u vlastitom pisanju
6. argumentirati svoje kritičko mišljenje na temelju lingvističkih tekstova
7. osmisлити, pripremiti i održati izlaganje pred publikom

Sadržaj

1. Znanstveno istraživanje i metodika pisanja (znanstvenih) radova
2. Znanstveno istraživanje i metodika pisanja (znanstvenih) radova
3. Znanstveno istraživanje i metodika pisanja (znanstvenih) radova
4. Znanstveno istraživanje i metodika pisanja (znanstvenih) radova
5. Uvod u retoriku
6. Uvod u retoriku
7. Debate
8. Debate
9. Kritička analiza lingvističkih tekstova
10. Kritička analiza lingvističkih tekstova
11. Kritička analiza lingvističkih tekstova
12. Kritička analiza lingvističkih tekstova
13. Produktivna faza pisanja tekstova
14. Produktivna faza pisanja tekstova
15. Završna diskusija

Moderna likovna umjetnost za nederlandiste

Naziv	Moderna likovna umjetnost za nederlandiste
Organizacijska jedinica	Katedra za nederlandistiku
ECTS bodovi	3
Šifra	83630
Semestri izvođenja	Ljetni
Nastavnici	dr.sc. Lovorka Magaš Bilandžić, izv. prof. (nositelj)
Satnica	Seminar 30
Preduvjeti	Nema
Cilj	Upoznavanje studenata s raznovrsnim kulturalnim sadržajima koji utječu na razumijevanje umjetničkih događanja u Nizozemskoj od druge polovice 19. stoljeća do danas. Samostalno razumijevanje umjetničkih tema i sadržaja karakterističnih za odabrano područje. Usvajanje znanja o kulturnim, društvenim i političkim okolnostima koje utječu na umjetnička događanja.
Metode podučavanja	Frontalna nastava, predavanja, diskusije, razgovori, mentorsko praćenje seminarskog rada uz korekcije i upućivanje na dodatnu literaturu; prezentacije; projekcije filmova i prezentacija drugih vizualnih sadržaja relevantnih za kolegij.
Metode ocjenjivanja	Pismeni ispit - samostalni seminarski rad (pisani + prezentacija na satu); usmeni ispit.

Ishodi učenja

1. detektirati umjetničke pravce i pojave relevantne za umjetnost s kraja 19. i tijekom 20. stoljeća
2. razumjeti razvojni tijek moderne i suvremene umjetnosti
3. osposobiti studente za prepoznavanje i razumijevanje umjetničkih praksi
4. navesti osnovne arhitektonske pravce
5. kritički se osvrnuti na umjetničke događaje koji se referiraju na recentne društvene i političke pojave

Sadržaj

1. Simbolizam i postimpresionizam
2. Vincent van Gogh
3. Sličnosti i razlike flamanske i nizozemske umjetnosti
4. Amsterdamska škola arhitekture
5. De Stijl u Nizozemskoj i odjeci u drugim sredinama
6. Theo van Doesburg, Piet Mondrian
7. Dokumentarna fotografija sredine i druge polovice 20. st. (Emmy Andriessse, Ed van der Elsken)
8. CoBrA i socijalna uloga umjetnosti
9. Paradigme nizozemske stambene arhitekture i njezini utjecaji na druge zemlje
10. Suvremena arhitektura u Nizozemskoj – interpolacije i revitalizacije
11. Performativni aspekti suvremene umjetničke prakse (Ulay i njegovi utjecaji)
12. Pozicije poslijeratne umjetničke prakse (Jan Dibbets, Liza May Post, Fiona Tan)
13. OMA i uloga globalizma u doba tranzicije
14. Kulturna politika Nizozemske – institucije, pojedinci
15. Socijalno angažirana praksa i novi kulturni aktivizam

Nizozemska književnost I

Naziv	Nizozemska književnost I	
Organizacijska jedinica	Katedra za nederlandistiku	
ECTS bodovi	3	
Šifra	46852	
Semestri izvođenja	Zimski	
Nastavnici	dr.sc. Milka Car Prijić, red. prof. (nositelj) mr.sc. Toni Bandov, asist.	
Satnica	Predavanja	30
Preduvjeti	Nema	
Cilj	Kolegij studentima pruža pregled suvremene nizozemske i flamanske književnosti u razdoblju od 1900. do 1945. godine.	
Metode podučavanja	frontalna nastava, PowerPoint prezentacije, kratki filmovi, Omega	
Metode ocjenjivanja	Redovito pohađanje nastave. Aktivno sudjelovanje. Dva kolokvija tijekom semestra. Usmeni ispit	

Ishodi učenja

1. Nabrojiti nizozemske i flamanske književne pravce prve polovine 20. stoljeća
2. Grupirati književne vrste poput futurističkog romana, romana-rijeke, nove stvarnosti itd.
3. Kategorizirati nizozemske i flamanske pjesnike prve polovine 20. stoljeća
4. Izdvojiti nizozemske i flamanske romanopisce prve polovine 20. stoljeća
5. Navesti kanonska djela nizozemskih i flamanskih romanopisaca prve polovine 20. stoljeća
6. Analizirati i komentirati književna djela iz prve polovice 20. stoljeća

Sadržaj

1. Fin de siècle i belle époque (1900. - 1914.): Naturalizam, dekadentizam, socijalizam, feminizam
2. Institucije i pozicije: književni život na početku 20. stoljeća
3. Emancipacijska proza: angažirana književnost i romani o 'židovskom životu'
4. Kolonijalna književnost: Kongo i Nizozemska Indija
5. Novinarstvo i književnost: putopisi
6. Prvi svjetski rat (1914. - 1918.): Prodor avangarde – Paul van Ostaijen
7. Ekspresionizam u Nizozemlju: časopisi Ruimte, De Vrije Bladen
8. Klasicizam, modernizam, avangarda i autonomija u poeziji: Nijhoff, Van Ostaijen, Van Doesburg, I.K. Bonset, Engelman
9. Sadržajne inovacije u žanru romana: Roelants, Walschap, Zielens
10. 1930-e: polemike i ekonomska kriza
11. Časopis Forum: rasprave, kanon i esej
12. Književni modernizam: Ter Braak, Du Perron, Vestdijk, Gilliams
13. Kolonijalna književnost 1930-ih godina: indonezijski nacionalizam
14. Drugi svjetski rat (1940. - 1945.): Kulturne institucije za vrijeme njemačke okupacije
15. Skrivena književnost: ilegalni tekstovi, dnevници iz koncentracijskih logora, pokreti otpora

Nizozemska književnost II

Naziv	Nizozemska književnost II
Organizacijska jedinica	Katedra za nederlandistiku
ECTS bodovi	3
Šifra	46854
Semestri izvođenja	Ljetni
Nastavnici	dr.sc. Milka Car Prijić, red. prof. (nositelj) mr.sc. Toni Bandov, asist.
Satnica	Predavanja 30
Preduvjeti	Za upis kolegija je potrebno odslušati kolegij Nizozemska književnost I
Cilj	Kolegij studentima nudi pregled značajnih studija, gledišta i predodžbi o nizozemskoj književnosti od 1945. do 1975. Polazeći od uvjerenja da književnost nije samostalan fenomen, za kolegij vrijede sljedeći ciljevi: studenti uče povezivati i prepoznavati veze između znanosti o književnosti, umjetnosti i drugih društvenih sustava. Samostalno mogu čitati književna i znanstvena djela (knjige i članke) o određenom razdoblju te na satu aktivno sudjelovati u raspravi ili izlaganju.
Metode podučavanja	frontalna nastava, PowerPoint prezentacije, kratki filmovi, Omega
Metode ocjenjivanja	Redovito pohađanje nastave. Aktivno sudjelovanje. Dva kolokvija tijekom semestra. Usmeni ispit

Ishodi učenja

1. Izdvojiti književne i umjetničke pokrete u Nizozemskoj i Belgiji nakon 1945. godine
2. Grupirati i opisati književne vrste poput ispovjednog romana, kratke priče, itd.
3. Nabrojiti nizozemske i flamanske pjesnike druge polovine 20. stoljeća
4. Prepoznati i smjestiti nizozemske i flamanske romanopisaca druge polovine 20. stoljeća
5. Izdvojiti i opisati kapitalna djela nizozemskih i flamanskih romanopisaca druge polovine 20. stoljeća
6. Analizirati i komentirati pročitana književna djela

Sadržaj

1. Književnost nakon 1945: Drugi svjetski rat kao prijelomna točka
2. Poslijeratna književnost: mladi autori i egzistencijalizam
3. Knjige o ratu: etičke vs. estetske norme
4. Inovacije u nizozemskoj poeziji: Pedesetaši [Vijftigers]
5. Inovacije u flamanskoj poeziji: časopis Tijd en Mens
6. Književnost od 1955. – 1965.: magijski realizam, žensko pisanje, kolonijalna i postkolonijalna književnost
7. Neorealizam: časopis Barbarber
8. Književna kritika: časopis Merlyn
9. 1960-e u književnosti: pokret Provo, televizija, seksualna revolucija
10. Književnost i politički angažman: studentski prosvjedi
11. Sadržajna emancipacija književnosti za mlade
12. Postkolonijalna književnost u Surinamu i na Nizozemskim Antilima
13. Književni eksperimenti: tekst kao jezični konstrukt
14. Poezija: između jezika, stvarnosti i mašte – neorealizam i neoromantika
15. Proza početkom 1970-ih: utjecaj džepnih izdanja i komercijalizacija tržišta knjiga

Nizozemska književnost III

Naziv	Nizozemska književnost III	
Organizacijska jedinica	Katedra za nederlandistiku	
ECTS bodovi	3	
Šifra	46856	
Semestri izvođenja	Zimski	
Nastavnici	dr.sc. Milka Car Prijić, red. prof. (nositelj) mr.sc. Toni Bandov, asist.	
Satnica	Predavanja	30
Preduvjeti	Nema	
Cilj	Kolegij studentima pruža pregled suvremene nizozemske i flamanske književnosti u razdoblju od 1975. do 2005. godine.	
Metode podučavanja	Frontalna nastava, PowerPoint prezentacije, kratki filmovi, Omega	
Metode ocjenjivanja	Redovito pohađanje nastave. Aktivno sudjelovanje. Dva kolokvija tijekom semestra. Usmeni ispit	

Ishodi učenja

1. Izdvojiti glavne značajke nizozemske i flamanske proze nakon 1975.
2. Imenovati glavne autore i njihova relevantna djela nakon 1975.
3. Usporediti i izdvojiti najvažnije književne osobine u djelima proučenih pisaca
4. Kritički prosuditi i procijeniti doprinos pojedinih književnih djela i pisaca datom književnom razdoblju

Sadržaj

1. Književnost od 1975. – 1985.: realizam i društvena svijest
2. Četiri polemike o zadaći književnosti iz 1980.
3. Književnost i feminizam
4. Postkolonijalna književnost: autori druge generacije
5. Poezija: obračun s nasljeđem 'Pedesetaša' [Vijftigers]
6. Književnost od 1985. – 1995.: odnos književnosti i kulturnih institucija
7. Postmodernizam u nizozemskoj književnosti
8. Prodor autobiografske proze
9. Sadržajne i formalne inovacije u književnosti za mlade 1980-ih godina
10. Književnost nakon 1995.: Povratak književnosti na afrikaansu
11. Književnost u doba digitalnih medija
12. Tržište knjiga: izdavaštvo, knjižare, subvencije, nagrade
13. Promjene na polju književne kritike
14. Prijelaz u novi milenij: Nizozemska književnost u multikulturnom društvu
15. Useljenička proza: mladi talenti

Nizozemske prijevodne vježbe

Naziv	Nizozemske prijevodne vježbe
Organizacijska jedinica	Katedra za nederlandistiku
ECTS bodovi	2
Šifra	46859
Semestri izvođenja	Ljetni
Nastavnici	dr.sc. Slađan Turković, izv. prof. (nositelj) Gioia-Ana Ulrich Knežević, pred.
Satnica	Lektorske vježbe 30
Preduvjeti	Za upis kolegija je potrebno odslušati kolegij Suvremeni nizozemski jezik V
Cilj	Razvijanje vještina smislenoga pismenog prevođenja različitih vrsta tekstova, posebice književnih. Upoznavanje studenata s različitim metodološkim pristupima i postupcima kod pismenog prevođenja.
Metode podučavanja	Frontalna nastava, pismene i usmene vježbe, rad s tekstom
Metode ocjenjivanja	Pismeni ispit

Ishodi učenja

1. Nabrojati glavne vrste i oblike prevođenja.
2. Opisati i objasniti produktivnu fazu pismenog prevođenja
3. Primijeniti teorijske osnove u prijevodu ponuđenih tekstova
4. Procijeniti učinak usvojenih translatoloških teorija na proces prevođenja

Sadržaj

1. Definicija, glavne vrste i oblici prevođenja
2. Receptivna faza pismenog prevođenja
3. Pomagala i resursi prevoditelja
4. Produktivna faza pismenog prevođenja
5. Vježbe prevođenja s nizozemskog na hrvatski: dječja književnost; novinski članci; eseji, kratke priče; romani, poezija
6. Vježbe prevođenja s nizozemskog na hrvatski: dječja književnost; novinski članci; eseji, kratke priče; romani, poezija
7. Vježbe prevođenja s nizozemskog na hrvatski: dječja književnost; novinski članci; eseji, kratke priče; romani, poezija
8. Vježbe prevođenja s nizozemskog na hrvatski: dječja književnost; novinski članci; eseji, kratke priče; romani, poezija
9. Vježbe prevođenja s nizozemskog na hrvatski: dječja književnost; novinski članci; eseji, kratke priče; romani, poezija
10. Vježbe prevođenja s nizozemskog na hrvatski: dječja književnost; novinski članci; eseji, kratke priče; romani, poezija
11. Vježbe prevođenja s nizozemskog na hrvatski: dječja književnost; novinski članci; eseji, kratke priče; romani, poezija
12. Vježbe prevođenja s nizozemskog na hrvatski: dječja književnost; novinski članci; eseji, kratke priče; romani, poezija
13. Vježbe prevođenja s hrvatskog na nizozemski
14. Vježbe prevođenja s hrvatskog na nizozemski

Nizozemski kolonijalizam

Naziv	Nizozemski kolonijalizam
Organizacijska jedinica	Katedra za nederlandistiku
ECTS bodovi	4
Šifra	117635
Semestri izvođenja	Zimski
Nastavnici	dr.sc. Slađan Turković, izv. prof. (nositelj) mr.sc. Maarten Rombouts, lekt.
Satnica	Predavanja 30
Preduvjeti	Nema
Cilj	Stjecanje znanja iz razdoblja nizozemske povijesti koje je vezano za nizozemske kolonije.
Metode podučavanja	Frontalna nastava
Metode ocjenjivanja	Pismeni ispit

Ishodi učenja

1. Opisati glavna razdoblja povijesti Nizozemske Istočne Indije od 16. do 20. stoljeća
2. Opisati i objasniti trgovinu te komercijalne i političke odnose u Indijskom arhipelagu
3. Izdvojiti i usporediti bitna kulturna obilježja stanovništva Nizozemske Istočne Indije
4. Usporediti važna imena i pojmove u političkoj, materijalnoj i mentalnoj domeni

Sadržaj

1. Opći pregled povijesti Nizozemske Istočne Indije (1595.-1949.) I
2. Opći pregled povijesti Nizozemske Istočne Indije (1595.-1949.) II
3. Mreža trgovine te politički (Portugalci, Španjolci, Englezi) i komercijalni odnosi u Indijskom arhipelagu (Indija, Japan, Kina) I
4. Mreža trgovine te politički (Portugalci, Španjolci, Englezi) i komercijalni odnosi u Indijskom arhipelagu (Indija, Japan, Kina) II
5. Funkcija i uloga VOC-a, odnosno nizozemske Istočnoindijske kompanije, (otpr. 1600.-1800.) i Nizozemskog trgovačkog društva (od 1824. g.) I
6. Funkcija i uloga VOC-a, odnosno nizozemske Istočnoindijske kompanije, (otpr. 1600.-1800.) i Nizozemskog trgovačkog društva (od 1824. g.) II
7. Glavna obilježja proizvodnih sustava (tzv. Preanger sistem, kreditne kamate, sustav kulture i dr.) I
8. Glavna obilježja proizvodnih sustava (tzv. Preanger sistem, kreditne kamate, sustav kulture i dr.) II
9. Stanovništvo Nizozemske Istočne Indije, njihova bitna kulturna obilježja
10. Stanovništvo Nizozemske Istočne Indije, socijalni status i međusobni odnosi
11. Važna imena i pojmovi u političkoj, materijalnoj i mentalnoj domeni (glavni guverneri, unutarnja i vanjskopolitička događanja, vrste plovila i njihove putanje, religije i dr.) I
12. Važna imena i pojmovi u političkoj, materijalnoj i mentalnoj domeni (glavni guverneri, unutarnja i vanjskopolitička događanja, vrste plovila i njihove putanje, religije i dr.) II
13. Važna imena i pojmovi u političkoj, materijalnoj i mentalnoj domeni (glavni guverneri, unutarnja i vanjskopolitička događanja, vrste plovila i njihove putanje, religije i dr.) III
14. Važne činjenice iz svakodnevnog života Batavije u 17. stoljeću I
15. Važne činjenice iz svakodnevnog života Batavije u 17. stoljeću II

Od književnosti srednjega vijeka do moderne

Naziv	Od književnosti srednjega vijeka do moderne	
Organizacijska jedinica	Katedra za nederlandistiku	
ECTS bodovi	4	
Šifra	124371	
Semestri izvođenja	Ljetni	
Nastavnici	dr.sc. Milka Car Prijić, red. prof. (nositelj) mr.sc. Toni Bandov, asist.	
Satnica	Predavanja	30
Preduvjeti	Nema	
Cilj	Proširivanje znanja i uvid u najznačajnije faze razvoja nizozemske i flamanske književnosti od srednjega vijeka do moderne.	
Metode podučavanja	Frontalna nastava, PowerPoint prezentacije, kratki filmovi, Omega	
Metode ocjenjivanja	Redovito pohađanje nastave. Aktivno sudjelovanje. Dva kolokvija tijekom semestra. Usmeni ispit.	

Ishodi učenja

1. Izdvojiti glavne značajke srednjovjekovne nizozemske književnosti
2. Nabrojati glavne vrste drame i navesti razlike među njima
3. Kritički se osvrnuti na razdoblje i književnost renesanse
4. Usporediti nizozemski književni romantizam u Nizozemskoj s književnim epohama u susjednim zemljama
5. Nabrojati te usporediti nizozemske pisce i njihova djela iz 19. st.

Sadržaj

1. Najstariji pisani tekstovi, viteški romani
2. Didaktička književnost
3. Katoličanstvo u srednjem vijeku
4. Počeci srednjovjekovne drame u zapadnoj Europi, profana drama, vjerska drama
5. Minnesängeri, srednjovjekovna poezija - Književnost renesanse
6. Humanizam, reformacija, Erazmo, Het Wilhelmus
7. P.C. Hooft, Bredero
8. Vondel, Huygens
9. J. Cats, W.Y. Bontekoe - Književnost romantizma
10. B. Wolf, A. Deken, W. Bilderdijk
11. Povijesni romani, Hildebrand, Piet Paaltjens
12. Multatuli
13. 'Beweging van de tachtig'
14. F. V. Eeden, L. Couperus
15. Gorter, Nescio

Osnove jezikoslovlja za nederlandiste

Naziv	Osnove jezikoslovlja za nederlandiste
Organizacijska jedinica	Katedra za nederlandistiku
ECTS bodovi	3
Šifra	46861
Semestri izvođenja	Ljetni
Nastavnici	dr.sc. Slađan Turković, izv. prof. (nositelj) dr.sc. Željana Pancirov Cornelisse
Satnica	Predavanja 30
Preduvjeti	Za upis kolegija je potrebno odslušati kolegij Uvod u studij nizozemskog jezika
Cilj	stjecanje znanja o jeziku kao fenomenu društvene zbilje i jezikoslovlju kao znanstvenoj disciplini, dobivanje uvida u povijest jezikoslovne misli
Metode podučavanja	Frontalna nastava, predavanje, prezentacija
Metode ocjenjivanja	Pohađanje nastave, pismeni ispit

Ishodi učenja

1. opisati i nabrojati glavne lingvističke pojmove
2. usporediti i navesti razlike između temeljnih lingvističkih disciplina
3. navesti glavne varijante nizozemskog jezika
4. navesti glavne značajke mladogramatičarske teorije i preoblikovati glavne premise teorije
5. opisati i nabrojati glavne pojmove dodirnog jezikoslovlja
6. usporediti i istaknuti glavne značajke lingvističkih teorija u 20. stoljeću
7. samostalno usporediti dostignuća lingvističkih teorija u 19. i 20. stoljeću

Sadržaj

1. Uvod i lingvistička terminologija
2. Fonetika
3. Fonologija
4. Morfologija
5. Sintaksa
6. Jezična varijacija u nizozemskom jeziku
7. Lingvistika 19. stoljeća: Mladogramatičari
8. Jezične promjene i jezični dodir
9. Srodnost nizozemskog i hrvatskog jezika
10. Lingvistika 20. stoljeća: strukturalizam
11. Lingvistika 20. stoljeća: generativna lingvistika
12. Usvajanje jezika
13. Tipologija jezika
14. Rekapitulacija
15. Kolokvij

Osnove nizozemskog jezika I

Naziv	Osnove nizozemskog jezika I	
Organizacijska jedinica	Katedra za nederlandistiku	
ECTS bodovi	2	
Šifra	125812	
Semestri izvođenja	Zimski	
Nastavnici	dr.sc. Slađan Turković, izv. prof. (nositelj) mr.art. Petra Bručić	
Satnica	Lektorske vježbe	30
Preduvjeti	Nema	
Cilj	Savladavanje osnova nizozemskog jezika (vokabular, gramatika, jezične funkcije) i njihova primjena u različitim oblicima komunikacije (govor, pisanje, slušanje, čitanje).	
Metode podučavanja	Govor, pisanje, slušanje, čitanje na redovnim jezičnim satovima (vježbama) i kao individualni rad; online izvori.	
Metode ocjenjivanja	Redovito pohađanje satova, predaja obveznih zadaća, pismeni i usmeni ispit (čitanje, slušanje, pisanje, vokabular, gramatika).	

Ishodi učenja

1. Upoznati se s izvornim govornicima, postavljati i odgovarati na jednostavna pitanja o sebi, svojoj neposrednoj okolini i o osnovnim i poznatim svakodnevnim aktivnostima.
2. Slušajući razumjeti poznate riječi, osnovne fraze i kraće rečenice koje se odnose na osobne podatke, obitelj, mjesto stanovanja i neposrednu okolinu.
3. Čitajući razumjeti jednostavne tekstove (sastavljene prvenstveno od glavnih rečenica i poznatih, najfrekventnijih riječi) te kraće poruke i pisma privatnoga karaktera.
4. Ispuniti formulare o osobnim podacima, npr. unijeti svoje ime, državljanstvo, adresu, bračni status, zanimanje.
5. Napisati kraće, jednostavne tekstove s osnovnim podacima o sebi i svojoj neposrednoj okolini, ili o nekoj drugoj osobi.

Sadržaj

1. Tjedan 1-2. Osnovne informacije o nizozemskom govornom području i o nizozemskom jeziku. Osnove izgovora, slovanje, čitanje, diktat.
2. Tjedan 1-2. Osnovne informacije o nizozemskom govornom području i o nizozemskom jeziku. Osnove izgovora, slovanje, čitanje, diktat.
3. Tjedan 3-5. Komunikacija: predstaviti se, tražiti informaciju o čemu, pozdravi, slovanje. Gramatika: osobne, posvojne i pokazne zamjenice, prezent, upitne riječi, osnovna sintaksa rečenice. Izgovor.
4. Tjedan 3-5. Komunikacija: predstaviti se, tražiti informaciju o čemu, pozdravi, slovanje. Gramatika: osobne, posvojne i pokazne zamjenice, prezent, upitne riječi, osnovna sintaksa rečenice. Izgovor.
5. Tjedan 3-5. Komunikacija: predstaviti se, tražiti informaciju o čemu, pozdravi, slovanje. Gramatika: osobne, posvojne i pokazne zamjenice, prezent, upitne riječi, osnovna sintaksa rečenice. Izgovor.
6. Tjedan 6-9. Komunikacija: čestitati rođendan, navesti dan, mjesec, godinu. Gramatika: brojevi, upitne riječi (II).
7. Tjedan 6-9. Komunikacija: čestitati rođendan, navesti dan, mjesec, godinu. Gramatika: brojevi, upitne riječi (II).
8. Tjedan 6-9. Komunikacija: čestitati rođendan, navesti dan, mjesec, godinu. Gramatika: brojevi, upitne riječi (II).
9. Tjedan 6-9. Komunikacija: čestitati rođendan, navesti dan, mjesec, godinu. Gramatika: brojevi, upitne riječi (II).
10. Tjedan 10-13. Komunikacija: upit "Koliko je sati?". Gramatika: struktura glavne rečenice s inverzijom rečeničnih dijelova, struktura upitne rečenice, brojevi (II).

11. Tjedan 10-13. Komunikacija: upit "Koliko je sati?". Gramatika: struktura glavne rečenice s inverzijom rečeničnih dijelova, struktura upitne rečenice, brojevi (II).
12. Tjedan 10-13. Komunikacija: upit "Koliko je sati?". Gramatika: struktura glavne rečenice s inverzijom rečeničnih dijelova, struktura upitne rečenice, brojevi (II).
13. Tjedan 10-13. Komunikacija: upit "Koliko je sati?". Gramatika: struktura glavne rečenice s inverzijom rečeničnih dijelova, struktura upitne rečenice, brojevi (II).
14. Tjedan 14-15. Ponavljanje i pripremanje za ispit.
15. Tjedan 14-15. Ponavljanje i pripremanje za ispit.

Osnove nizozemskog jezika II

Naziv	Osnove nizozemskog jezika II
Organizacijska jedinica	Katedra za nederlandistiku
ECTS bodovi	2
Šifra	125813
Semestri izvođenja	Ljetni
Nastavnici	dr.sc. Slađan Turković, izv. prof. (nositelj) mr.art. Petra Bručić
Satnica	Lektorske vježbe 30
Preduvjeti	Za upis kolegija je potrebno položiti kolegij Osnove nizozemskog jezika I
Čilj	Usustavljivanje i utvrđivanje osnova nizozemskog jezika (vokabular, gramatika, jezične funkcije) i njihova primjena u različitim oblicima komunikacije (govor, pisanje, slušanje, čitanje).
Metode podučavanja	Govor, pisanje, slušanje, čitanje na redovnim jezičnim satovima (vježbama) i kao individualni rad; online izvori.
Metode ocjenjivanja	Redovito pohađanje satova, predaja obveznih zadaća, pismeni i usmeni ispit (čitanje, slušanje, pisanje, vokabular, gramatika).

Ishodi učenja

1. Sporazumjeti se u osnovnoj komunikaciji u kantini, restoranu, kafiću, trgovini, na tržnici, na ulici, kod prijatelja, tražeći i pružajući osnovne informacije o hrani, piću, odjeći i vlastitim preferencijama usmenim ili pismenim putem.
2. Čitajući ili slušajući razumjeti osnovne natpise i instrukcije u restoranu i kafiću, na tržnici, u trgovini...
3. Usmeno ili pismeno reagirati pozitivno ili negativno na prijedlog ili poziv, ili predložiti osnovne aktivnosti.
4. Usmeno se izraziti osnovnim vokabularom ili napisati jednostavne tekstove ili poruke o sebi, svojoj neposrednoj okolini, svakodnevnim navikama, obvezama i aktivnostima, te čitajući ili slušajući razumjeti tekstove i poruke istovjetne tematike i složenosti.
5. Na nizozemskom jeziku vladati kompetencijama predviđenima za razinu A1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike.

Sadržaj

1. Tjedan 1. Ponavljanje prethodno usvojenog gradiva.
2. Tjedan 2-4. Komunikacija: upit "Kako si?", pozitivna i negativna reakcija, upit "Koliko je sati?". Gramatika: struktura glavne rečenice s inverzijom rečeničnih dijelova, struktura upitne rečenice, brojevi, negacija (I).
3. Tjedan 2-4. Komunikacija: upit "Kako si?", pozitivna i negativna reakcija, upit "Koliko je sati?". Gramatika: struktura glavne rečenice s inverzijom rečeničnih dijelova, struktura upitne rečenice, brojevi, negacija (I).
4. Tjedan 2-4. Komunikacija: upit "Kako si?", pozitivna i negativna reakcija, upit "Koliko je sati?". Gramatika: struktura glavne rečenice s inverzijom rečeničnih dijelova, struktura upitne rečenice, brojevi, negacija (I).
5. Tjedan 5-7. Komunikacija: naručiti i kupiti što, pitati za cijenu, platiti. Gramatika: negacija (II), modalni glagoli (I).
6. Tjedan 5-7. Komunikacija: naručiti i kupiti što, pitati za cijenu, platiti. Gramatika: negacija (II), modalni glagoli (I).
7. Tjedan 5-7. Komunikacija: naručiti i kupiti što, pitati za cijenu, platiti. Gramatika: negacija (II), modalni glagoli (I).
8. Tjedan 8-10. Komunikacija: dogovoriti susret, predložiti što, upit "Svida li ti se...?", smatrati/opisati što pozitivnim ili negativnim. Gramatika: članovi, pridjevi (I), modalni glagoli (II).
9. Tjedan 8-10. Komunikacija: dogovoriti susret, predložiti što, upit "Svida li ti se...?", smatrati/opisati što

- pozitivnim ili negativnim. Gramatika: članovi, pridjevi (I), modalni glagoli (II).
10. Tjedan 8-10. Komunikacija: dogovoriti susret, predložiti što, upit “Sviđa li ti se...?”, smatrati/opisati što pozitivnim ili negativnim. Gramatika: članovi, pridjevi (I), modalni glagoli (II).
 11. Tjedan 11-13. Komunikacija: u trgovini, kupiti i isprobati odjeću. Gramatika: množina, uporaba 'er' plus numerale, konstrukcija om...te+infinitief.
 12. Tjedan 11-13. Komunikacija: u trgovini, kupiti i isprobati odjeću. Gramatika: množina, uporaba 'er' plus numerale, konstrukcija om...te+infinitief.
 13. Tjedan 11-13. Komunikacija: u trgovini, kupiti i isprobati odjeću. Gramatika: množina, uporaba 'er' plus numerale, konstrukcija om...te+infinitief.
 14. Tjedan 14-15. Ponavljanje i pripremanje za ispit.
 15. Tjedan 14-15. Ponavljanje i pripremanje za ispit.

Pregled nizozemske povijesti I

Naziv	Pregled nizozemske povijesti I
Organizacijska jedinica	Katedra za nederlandistiku
ECTS bodovi	3
Šifra	46845
Semestri izvođenja	Zimski
Nastavnici	dr.sc. Nikola Anušić, doc. (nositelj)
Satnica	Predavanja 30
Preduvjeti	Nema
Cilj	Upoznavanje studenata s temeljnim povijesnim procesima u Nizozemskoj do 1648. godine.
Metode podučavanja	frontalna nastava, power point prezentacije, prateći fotokopirani materijal, dokumentarni filmovi.
Metode ocjenjivanja	Dva pismena kolokvija, pismeni ispit, završni usmeni razgovor

Ishodi učenja

1. usporediti i kontekstualizirati nizozemske i europske srednjovjekovne i ranonovovjekovne povijesti
2. poznavati i interpretirati glavne procese nizozemske povijesti do sredine 17. stoljeća
3. poznavati glavne izvore i literaturu o nizozemskoj povijesti do sredine 17. stoljeća
4. Kritički prosuđivati različite interpretacije nizozemske srednjovjekovne i ranonovovjekovne povijesti

Sadržaj

1. Nizozemska danas,
2. Gali, Germani i Rimljani
3. Europski rani srednji vijek
4. Franci i Frizi
5. Sveto Rimsko Carstvo
6. Holandski grofovi, brabantki vojvode i utrechtski biskupi
7. Jesen srednjeg vijeka
8. Renesansa, humanizam i reformacija u Nizozemskoj
9. Gospodarski procvat i particularizam
10. Burgundska Nizozemska
11. Ranomoderna Europa
12. Habsburški gospodari i nizozemski ustanak
13. Republika Sedam Ujedinjenih Pokrajina
14. Istočno-indijska kompanija
15. Zlatno doba Nizozemske

Pregled nizozemske povijesti II

Naziv	Pregled nizozemske povijesti II
Organizacijska jedinica	Katedra za nederlandistiku
ECTS bodovi	3
Šifra	46848
Semestri izvođenja	Ljetni
Nastavnici	dr.sc. Slađan Turković, izv. prof. (nositelj) dr.sc. Nikola Anušić, doc.
Satnica	Predavanja 30
Preduvjeti	Za upis kolegija je potrebno odslušati kolegij Pregled nizozemske povijesti I
Cilj	Upoznavanje studenata s temeljnim povijesnim procesima u Nizozemskoj od sredine 17. stoljeća do suvremenog doba.
Metode podučavanja	frontalna nastava, pojedinačni rad
Metode ocjenjivanja	Dva pismena kolokvija, pismeni ispit i završni razgovor

Ishodi učenja

1. komparirati i kontekstualizirati nizozemske i europske povijesti modernoga i suvremenoga doba
2. nabrojati i interpretirati glavne crte nizozemske povijesti od sredine 17. stoljeća do suvremenog doba
3. nabrojati glavne izvore i literaturu o nizozemskoj povijesti modernoga i suvremenoga doba
4. prepoznati i kritički prosuđivati različite interpretacije nizozemske moderne i suvremene povijesti

Sadržaj

1. Pregled nizozemske povijesti do 1650.
2. Od velike sile do male sile (1650.-1780.)
3. Od velike sile do male sile (1650.-1780.)
4. Od republike do kraljevine (1780.-1848.)
5. Od republike do kraljevine (1780.-1848.)
6. Parlamentarna Nizozemska (1848.-1913.)
7. Parlamentarna Nizozemska (1848.-1913.)
8. Neutralnost i kriza (1913.-1939.)
9. Neutralnost i kriza (1913.-1939.)
10. Drugi svjetski rat i poraće (1939.-1950.)
11. Drugi svjetski rat i poraće (1939.-1950.)
12. Suvremena Nizozemska (od sredine do kraja 20. stoljeća)
13. Suvremena Nizozemska (od sredine do kraja 20. stoljeća)
14. Liberalizam i nizozemski identitet
15. Jedinstvo u različitosti - završno razmatranje

Sociolingvistika

Naziv	Sociolingvistika
Organizacijska jedinica	Katedra za nederlandistiku
ECTS bodovi	4
Šifra	225507
Semestri izvođenja	Zimski
Nastavnici	dr.sc. Slađan Turković, izv. prof. (nositelj) dr.sc. Željana Pancirov Cornelisse
Satnica	Predavanja 30
Preduvjeti	Nema
Cilj	Stjecanje osnovnog znanja o najvažnijim teoretskim aspektima sociolingvistike. Studenti uče kako ove teorije povezati s analizama iz konkretnih jezičnih situacija u višejezičnoj nizozemskoj zajednici.
Metode podučavanja	Frontalna nastava, praktične vježbe, PowerPoint prezentacije, rasprave na nastavi, E-Learning (Omega, i sl.)
Metode ocjenjivanja	Redovito pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, pristupanje završnom ispitu.

Ishodi učenja

1. imenovati i opisati osnovne sociolingvističke pojmove;
2. prepoznati i kritički opisati promjene u standardnom nizozemskom jeziku;
3. prepoznati nizozemske jezične varijetete prema kategoriziranim društvenim čimbenicima;
4. prepoznati i protumačiti probleme dvojezičnosti i višejezičnosti na nizozemskom jezičnom području;
6. predvidjeti i objasniti mogući budući razvoj nizozemskog jezika (s obzirom na utjecaj drugih jezika).

Sadržaj

1. Sociolingvistika – pregled;
2. Sociolingvistika – pregled;
3. Standardni nizozemski jezik;
4. Jezični varijeteti i socijalni faktori;
5. Dijalekti;
6. Jezik i socijalne klase;
7. Jezik i etničke grupe;
8. Jezik i etničke grupe;
9. Jezični varijeteti – dob (jezik mladih);
10. Jezični varijeteti – spol;
11. Dvojezičnost i višejezičnost;
12. Jezična politika – Nizozemska i Belgija;
13. Jezična politika – regionalni jezici;
14. Jezični kontakti;
15. Budućnost nizozemskog jezika.

Suvremeni nizozemski jezik I

Naziv	Suvremeni nizozemski jezik I
Organizacijska jedinica	Katedra za nederlandistiku
ECTS bodovi	6
Šifra	46844
Semestri izvođenja	Zimski
Nastavnici	mr.sc. Maarten Rombouts, lekt. (nositelj)
Satnica	Lektorske vježbe 90
Preduvjeti	Nema
Cilj	Usustavljivanje i utvrđivanje osnova nizozemske gramatike: vrste riječi, morfologija i sintaksa glagola. Razina A2 u CEFR-u.
Metode podučavanja	Navikavanje na usmeno i pismeno komuniciranje na nizozemskom jeziku. Slušanje, oponašanje i razumijevanje izgovora, frazeologije i načina izražavanja izvornog govornika. Usmene i pismene strukturalne vježbe. Diktati. Čitanje i tumačenje jednostavnijih tekstova na nizozemskome. Usmjerene konverzijske vježbe. U gramatičkim se vježbama težište stavlja na upoznavanje i prepoznavanje morfoloških karakteristika nizozemskog jezika.
Metode ocjenjivanja	Redovito pohađanje satova, predaja obveznih zadaća, pismeni i usmeni ispit (čitanje, slušanje, pisanje, vokabular, gramatika).

Ishodi učenja

1. Upotrijebiti morfološki, sintaktički i semantički ispravne govorene i pismene izraze u skladu s pravilima standardnog nizozemskog jezika na razini A1.2 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike.
2. Identificirati i opisati osnovne fonetske, morfološke i sintaktičke pojavnosti nizozemskoga jezika.
3. Koristiti osnovni vokabular potreban za pismenu i usmenu komunikaciju o sljedećim temama i situacijama: na satu nizozemskoga jezika; u kantini, kafiću, restoranu, trgovini; na ulici, tržnici; o obitelji, upotrebi slobodnog vremena.
4. Analizirati i izraziti jednostavne tekstove (sastavljene prvenstveno od glavnih rečenica i većinom sastavljene od poznatih, najfrekventnijih riječi) i razgovore izvornoga govornika/-ice nizozemskoga jezika ako govori polako i razgovijetno te o unaprijed poznatoj temi.
5. Napisati kraće tekstove o sebi i svojoj neposrednoj okolini.
6. Voditi jednostavan razgovor o sebi, svojim poznanicima i okolini, te ostalim temama vezanim uz svakodnevicu, ali uz uvjet da je sugovornik/-ica spreman sporije ponoviti ili preformulirati svoje rečenice.
7. Koristeći jednostavne, glavne rečenice postavljati i odgovarati na jednostavna pitanja o sebi, svojoj neposrednoj blizini i o osnovnim i poznatim svakodnevnim temama.

Sadržaj

1. Tjedan 1 - 2. Dobrodošli. Komunikacija: predstaviti se, tražiti informaciju o čemu, pozdravi, slovanje. Gramatika: osobne zamjenice, prezent. Izgovor: intonacija.
2. Tjedan 1 - 2. Dobrodošli. Komunikacija: predstaviti se, tražiti informaciju o čemu, pozdravi, slovanje. Gramatika: osobne zamjenice, prezent. Izgovor: intonacija.
3. Tjedan 3. U kantini. Komunikacija: opisivanje drugih ljudi, upit "Koliko je sati?". Gramatika: struktura glavne rečenice, upitne riječi i rečenice, posvojne zamjenice. Izgovor: a-aa.
4. Tjedan 4 - 5. U kafiću. Komunikacija: naručiti, platiti, zahvaliti. Gramatika: članovi, umanjene, struktura glavne rečenice s inverzijom rečeničnih dijelova. Izgovor: naglasak riječi, o-oo.
5. Tjedan 4 - 5. U kafiću. Komunikacija: naručiti, platiti, zahvaliti. Gramatika: članovi, umanjene, struktura glavne rečenice s inverzijom rečeničnih dijelova. Izgovor: naglasak riječi, o-oo.
6. Tjedan 6. Na ulici. Komunikacija: upit "Kako si?", dogovoriti susret, predložiti što, pozitivna i negativna reakcija. Gramatika: glagol zullen. Izgovor: e-ee.

7. Tjedan 7 - 8. Na tržnici. Komunikacija: prodati/kupiti namirnice, pitati za cijenu, platiti. Gramatika: množina, pridjevi, imperativ. Izgovor: intonacija, u-uu.
8. Tjedan 7 - 8. Na tržnici. Komunikacija: prodati/kupiti namirnice, pitati za cijenu, platiti. Gramatika: množina, pridjevi, imperativ. Izgovor: intonacija, u-uu.
9. Tjedan 9. U restoranu. Komunikacija: upit "Sviđa li ti se...?", smatrati/opisati što pozitivnim ili negativnim, dati napojnicu. Gramatika: modalni glagoli. Izgovor: i-ie.
10. Tjedan 10 - 11. U trgovini odjećom. Komunikacija: kupiti i isprobati odjeću. Gramatika: komparativ i superlativ, pokazne zamjenice, osobne zamjenice u kosim padežima. Izgovor: -t/-d na kraju riječi.
11. Tjedan 10 - 11. U trgovini odjećom. Komunikacija: kupiti i isprobati odjeću. Gramatika: komparativ i superlativ, pokazne zamjenice, osobne zamjenice u kosim padežima. Izgovor: -t/-d na kraju riječi.
12. Tjedan 12. U agenciji nekretnina. Komunikacija: traženje stana/kuće. Gramatika: negacija, prijedlozi. Izgovor: ij-eu-ie.
13. Tjedan 13 - 14. Kod liječnika. Komunikacija: opisati zdravstvene tegobe, odgovoriti na liječnikova pitanja, dati odgovarajuću reakciju. Gramatika: perfekt. Izgovor: šva na kraju riječi, asimilacija i kombinacije glasova na granici riječi.
14. Tjedan 13 - 14. Kod liječnika. Komunikacija: opisati zdravstvene tegobe, odgovoriti na liječnikova pitanja, dati odgovarajuću reakciju. Gramatika: perfekt. Izgovor: šva na kraju riječi, asimilacija i kombinacije glasova na granici riječi.
15. Tjedan 15. Ponavljanje i pripremanje za ispit.

Suvremeni nizozemski jezik II

Naziv	Suvremeni nizozemski jezik II
Organizacijska jedinica	Katedra za nederlandistiku
ECTS bodovi	6
Šifra	46847
Semestri izvođenja	Ljetni
Nastavnici	mr.sc. Maarten Rombouts, lekt. (nositelj)
Satnica	Lektorske vježbe 90
Preduvjeti	Za upis kolegija je potrebno odslušati kolegij Suvremeni nizozemski jezik I
Cilj	Uvježbavanje usvojenog znanja na izvornim tekstovima. Navikavanje na usmeno i pismeno komuniciranje na nizozemskom jeziku. Razina B1 u CEFR-u.
Metode podučavanja	Navikavanje na usmeno i pismeno komuniciranje na nizozemskom jeziku. Slušanje, oponašanje i razumijevanje izgovora, frazeologije i načina izražavanja izvornog govornika. Usmene i pismene strukturalne vježbe. Čitanje i tumačenje jednostavnijih tekstova na nizozemskome. Usmjerene konverzijske vježbe.
Metode ocjenjivanja	Redovito pohađanje satova, predaja obveznih zadaća, pismeni i usmeni ispit (čitanje, slušanje, pisanje, vokabular, gramatika).

Ishodi učenja

1. Upotrijebiti morfološki, sintaktički i semantički ispravne govorene i pismene izraze u skladu s pravilima standardnog nizozemskog jezika na razini A2 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike.
2. Identificirati i opisati osnovne fonetske, morfološke i sintaktičke pojavnosti nizozemskoga jezika.
3. Koristiti osnovni vokabular potreban za pismenu i usmenu komunikaciju o sljedećim temama i situacijama: u kući i okolici, zdravlje, izgled i karakter, trening i posao.
4. Komunicirati u jednostavnim i uobičajenim situacijama koje zahtijevaju jednostavnu i neposrednu razmjenu informacija o poznatim temama i aktivnostima.
5. Sudjelovati u kraćim razgovorima s izvornim govornicima nizozemskoga jezika, ako je riječ o poznatoj temi.
6. Koristeći jednostavan jezik opisati svoju obitelj i druge ljude, svoje životne uvjete, obrazovanje, sadašnje ili prethodno radno mjesto.
7. Slušajući i čitajući shvatiti osnovno značenje kratkih, jasnih i jednostavnih poruka i javnih ili medijskih obavijesti.

Sadržaj

1. Tjedan 1 - 2. U trgovini biciklima. Komunikacija: opisati događaj, navesti da nekoga/nešto ne razumijemo ili ne shvaćamo, pitati kako se što kaže na nizozemskom. Gramatika: imperfekt, uporaba perfekta i imperfekta. Izgovor: ui-eu-ij.
2. Tjedan 1 - 2. U trgovini biciklima. Komunikacija: opisati događaj, navesti da nekoga/nešto ne razumijemo ili ne shvaćamo, pitati kako se što kaže na nizozemskom. Gramatika: imperfekt, uporaba perfekta i imperfekta. Izgovor: ui-eu-ij.
3. Tjedan 3. Na rođendanskoj proslavi. Komunikacija: čestitati kome, pitanja i odgovori vezani uz posao/studij/hobi i odgovarajuće reakcije. Gramatika: povratni glagoli. Izgovor: šva.
4. Tjedan 4 - 5. Odlazak na velesajam. Komunikacija: pitati/odgovoriti kako doći kamo, opisati put do čega. Gramatika: djeljivi glagoli. Izgovor: ou/au-uit.
5. Tjedan 4 - 5. Odlazak na velesajam. Komunikacija: pitati/odgovoriti kako doći kamo, opisati put do čega. Gramatika: djeljivi glagoli. Izgovor: ou/au-uit.
6. Tjedan 6. Kod prijatelja. Komunikacija: pitati za čije mišljenje, izraziti mišljenje, neobavezno čavrljanje. Gramatika: glagol zullen (nastavak). Izgovor: prepoznavanje glasova.
7. Tjedan 7 - 8. Putovanje vlakom. Komunikacija: kupiti kartu za vlak, tražiti odgovarajuću informaciju. Gramatika: glagol zullen (nastavak), futur. Izgovor: oe-u-uu.

8. Tjedan 7 - 8. Putovanje vlakom. Komunikacija: kupiti kartu za vlak, tražiti odgovarajuću informaciju. Gramatika: glagol zullen (nastavak), futur. Izgovor: oe-u-uu.
9. Tjedan 9. U vlaku. Komunikacija: razgovarati o putovanju, opisati okolinu i krajolik. Gramatika: pokazna zamjenica u samostalnoj uporabi (dit/dat is, dit/dat zijn). Izgovor: -ng, -nk.
10. Tjedan 10 - 11. Odlazak u kino. Komunikacija: kupiti kartu za kino, tražiti odgovarajuću informaciju o filmovima. Gramatika: veznici. Izgovor: -ig, -lijk.
11. Tjedan 10 - 11. Odlazak u kino. Komunikacija: kupiti kartu za kino, tražiti odgovarajuću informaciju o filmovima. Gramatika: veznici. Izgovor: -ig, -lijk.
12. Tjedan 12. Razgovor sa službom za korisnike. Komunikacija: opisati problem, obaviti telefonski razgovor. Gramatika: prilog er/daar, konstrukcija zijn+ aan het+ infinitiv. Izgovor: -r, -l.
13. Tjedan 13 - 14. Na policiji. Komunikacija: podnijeti prijavu/žalbu, opisati događaj, tražiti/dati savjet. Gramatika: veznici. Izgovor: -g, -sch, -isch.
14. Tjedan 13 - 14. Na policiji. Komunikacija: podnijeti prijavu/žalbu, opisati događaj, tražiti/dati savjet. Gramatika: veznici. Izgovor: -g, -sch, -isch.
15. Tjedan 15. Ponavljanje i pripremanje za ispit.

Suvremeni nizozemski jezik III

Naziv	Suvremeni nizozemski jezik III
Organizacijska jedinica	Katedra za nederlandistiku
ECTS bodovi	6
Šifra	46850
Semestri izvođenja	Zimski
Nastavnici	mr.sc. Maarten Rombouts, lekt. (nositelj)
Satnica	Lektorske vježbe 90
Preduvjeti	Za upis kolegija je potrebno položiti kolegij Suvremeni nizozemski jezik I Za upis kolegija je potrebno položiti kolegij Suvremeni nizozemski jezik II
Cilj	Stjecanje znanja, vještina i kompetencija iz sintaktičkih funkcija dijelova sintagme i jednostavne rečenice te ovladavanje modusima komponiranja surečenica u složene sintaktičke strukture. Razina B1 u CEFR-u.
Metode podučavanja	Aktivan i interaktivan proces učenja jezika pri čemu studenti (uz vodstvo izvornoga govornika) jezik koriste u međusobnoj komunikaciji i uče jedni od drugih, i to pomoću ciljanog jezičnog sadržaja i komunikacijski usmjerenih zadataka. Složenost takvoga jezičnog sadržaja postepeno se nadograđuje: od jednostavnih i svakodnevnih komunikacijskih radnji (koje zahtjevaju jednostavnu i direktnu interakciju o poznatim i svakodnevnim pojavama te odgovaraju razini temeljnoga korisnika A2) prema kontekstu manje svakodnevnih situacija u kojima je riječ o opisima, iskustvima, događajima, snovima, očekivanjima, ambicijama, argumentima i objašnjenjima (na razini samostalnoga korisnika B1), a pri čemu je neposredna pažnja usmjerena upotrebi točnih (gramatičkih) oblika.
Metode ocjenjivanja	Redovito pohađanje satova, predaja obveznih zadaća, pismeni i usmeni ispit (čitanje, slušanje, pisanje, vokabular, gramatika).

Ishodi učenja

1. Upotrijebiti morfološki, sintaktički i semantički ispravne govorene i pismene izraze u skladu s pravilima standardnog nizozemskog jezika na razini B1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike.
2. Identificirati osnovne fonetske, morfološke i sintaktičke pojavnosti nizozemskoga jezika.
3. Koristiti osnovni vokabular potreban za komunikaciju o sljedećim temama i situacijama: posao, studij, vrijeme, mediji.
4. Analizirati glavne misli jasnog standardnog razgovora o poznatim temama koje se javljaju na poslu, u školi i u slobodno vrijeme.
5. Čitajući shvatiti kratke i srednje kratke tekstove koji su pisani standardnim jezikom i sadrže više frekventne riječi, a mogu biti privatnog, informativnog ili stručnog karaktera.
6. Napisati i prezentirati jednostavan, koherentan i kohezivan tekst o poznatoj temi ili temi od osobnog interesa.
7. Uključiti se u razgovor o poznatim temama koje su od osobnog interesa ili se odnose na svakodnevni život.

Sadržaj

1. Tjedan 1 - 4. Posao, studij i slobodno vrijeme. Gramatika: struktura rečenice (značenje i uporaba veznika, oblikovanje zavisnih i ostalih rečenica), indirektni govor.
2. Tjedan 1 - 4. Posao, studij i slobodno vrijeme. Gramatika: struktura rečenice (značenje i uporaba veznika, oblikovanje zavisnih i ostalih rečenica), indirektni govor.
3. Tjedan 1 - 4. Posao, studij i slobodno vrijeme. Gramatika: struktura rečenice (značenje i uporaba veznika, oblikovanje zavisnih i ostalih rečenica), indirektni govor.
4. Tjedan 1 - 4. Posao, studij i slobodno vrijeme. Gramatika: struktura rečenice (značenje i uporaba veznika, oblikovanje zavisnih i ostalih rečenica), indirektni govor.

5. Tjedan 5 - 7. Putovanja. Gramatika: različite funkcije oblika zou(den).
6. Tjedan 5 - 7. Putovanja. Gramatika: različite funkcije oblika zou(den).
7. Tjedan 5 - 7. Putovanja. Gramatika: različite funkcije oblika zou(den).
8. Tjedan 8 - 10. Osjećaji. Komunikacija: izraziti suosjećanje i utješiti koga. Gramatika: konstrukcija om te + infinitiv.
9. Tjedan 8 - 10. Osjećaji. Komunikacija: izraziti suosjećanje i utješiti koga. Gramatika: konstrukcija om te + infinitiv.
10. Tjedan 8 - 10. Osjećaji. Komunikacija: izraziti suosjećanje i utješiti koga. Gramatika: konstrukcija om te + infinitiv.
11. Tjedan 11 - 13. Obrazovanje. Komunikacija: tražiti/izraziti mišljenje. Gramatika: djeljivi glagoli.
12. Tjedan 11 - 13. Obrazovanje. Komunikacija: tražiti/izraziti mišljenje. Gramatika: djeljivi glagoli.
13. Tjedan 11 - 13. Obrazovanje. Komunikacija: tražiti/izraziti mišljenje. Gramatika: djeljivi glagoli.
14. Tjedan 14 - 15. Ponavljanje i pripremanje za ispit.
15. Tjedan 14 - 15. Ponavljanje i pripremanje za ispit.

Suvremeni nizozemski jezik IV

Naziv	Suvremeni nizozemski jezik IV
Organizacijska jedinica	Katedra za nederlandistiku
ECTS bodovi	6
Šifra	46853
Semestri izvođenja	Ljetni
Nastavnici	mr.sc. Maarten Rombouts, lekt. (nositelj)
Satnica	Lektorske vježbe 90
Preduvjeti	Za upis kolegija je potrebno odslušati kolegij Suvremeni nizozemski jezik III
Cilj	Uvježbavanje usvojenog znanja na izvornim tekstovima. Razvijanje kompetencija pismene i usmene komunikacije. Razina B2 u CEFR-u.
Metode podučavanja	Aktivan i interaktivan proces učenja jezika pri čemu studenti (uz vodstvo izvornoga govornika) jezik koriste u međusobnoj komunikaciji i uče jedni od drugih, i to pomoću ciljanog jezičnog sadržaja i komunikacijski usmjerenih zadataka. Složenost takvoga jezičnog sadržaja postepeno se nadograđuje: od jednostavnih i svakodnevnih komunikacijskih radnji (koje zahtjevaju jednostavnu i direktnu interakciju o poznatim i svakodnevnim pojavama te odgovaraju razini temeljnoga korisnika A2) prema kontekstu manje svakodnevnih situacija u kojima je riječ o opisima, iskustvima, događajima, snovima, očekivanjima, ambicijama, argumentima i objašnjenjima (na razini samostalnoga korisnika B1), a pri čemu je neposredna pažnja usmjerena upotrebi točnih (gramatičkih) oblika.
Metode ocjenjivanja	Redovito pohađanje satova, predaja obveznih zadaća, pismeni i usmeni ispit (čitanje, slušanje, pisanje, vokabular, gramatika).

Ishodi učenja

1. Upotrijebiti morfološki, sintaktički i semantički ispravne govorene i pismene izraze u skladu s pravilima standardnog nizozemskog jezika na razini B1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike.
2. Prepoznati i opisati osnovne fonetske, morfološke i sintaktičke pojavnosti nizozemskoga jezika.
3. Usvojiti i koristiti osnovni vokabular potreban za komunikaciju o sljedećim temama i situacijama: imigracija, veze i odnosi, gospodarstvo i ekonomija, umjetnost i književnost, okoliš i energija.
4. Analizirati i komentirati duže govore i predavanja na standardnome jeziku te pratiti složenu argumentaciju ako je tema barem djelomično poznata te veći dio TV vijesti i programa koji se bave tekućim događajima, kao i dokumentarne i igrane filmove, ako su na jasnom, standardnom jeziku.
5. Shvatiti članke i izvještaje koji obrađuju suvremene probleme, a u kojima autor zauzima određena stajališta ili izražava određena mišljenja.
6. Analizirati i komentirati stručne tekstove i suvremenu književnu prozu pisanu standardnim jezikom, uz korištenje rječnika po potrebi.
7. Napisati esej ili izvještaj na zadanu temu prenoseći informaciju ili navodeći razloge za ili protiv određenog stajališta.
8. Održati usmenu prezentaciju na zadanu temu koristeći informacije iz raznih izvora te komunicirati po potrebi s publikom.
9. Komunicirati dovoljno tečno i spontano za normalnu interakciju s izvornim govornikom koji govori relativno polako i spreman je po potrebi preformulirati rečenice.
10. Održati usmenu prezentaciju na zadanu temu koristeći informacije iz raznih izvora te komunicirati po potrebi s publikom.
10. Održati usmenu prezentaciju na zadanu temu koristeći informacije iz raznih izvora te komunicirati po potrebi s publikom.

Sadržaj

1. Tjedan 1 - 3. Imigranti u Nizozemskoj. Komunikacija: (ne) slagati se s kime. Gramatika: različite

- funkcije riječi er. Gramatika De regels van het Nederlands: 1:imperativ.
2. Tjedan 1 - 3. Imigranti u Nizozemskoj. Komunikacija: (ne) slagati se s kime. Gramatika: različite funkcije riječi er. Gramatika De regels van het Nederlands: 2: povratni glagoli.
 3. Tjedan 1 - 3. Imigranti u Nizozemskoj. Komunikacija: (ne) slagati se s kime. Gramatika: različite funkcije riječi er. Gramatika De regels van het Nederlands: 3: kopulativni glagoli.
 4. Tjedan 4 - 6. Veze i odnosi. Gramatika: odnosne rečenice i odgovarajuće odnosne zamjenice. Gramatika De regels van het Nederlands: 4: djeljivi glagoli.
 5. Tjedan 4 - 6. Veze i odnosi. Gramatika: odnosne rečenice i odgovarajuće odnosne zamjenice. Gramatika De regels van het Nederlands: 5: modalni (pomoćni) glagoli.
 6. Tjedan 4 - 6. Veze i odnosi. Gramatika: odnosne rečenice i odgovarajuće odnosne zamjenice. Gramatika De regels van het Nederlands: 6: glagoli s infinitivom.
 7. Tjedan 7 - 9. Gospodarstvo i ekonomija. Komunikacija: ne moći ili ne htjeti reći što. Gramatika: prepoznavanje i uporaba pasivnih oblika. Gramatika De regels van het Nederlands: 7: sintaksa rečenice s više glagola.
 8. Tjedan 7 - 9. Gospodarstvo i ekonomija. Komunikacija: ne moći ili ne htjeti reći što. Gramatika: prepoznavanje i uporaba pasivnih oblika. Gramatika De regels van het Nederlands: 8: participium praesentis.
 9. Tjedan 7 - 9. Gospodarstvo i ekonomija. Komunikacija: ne moći ili ne htjeti reći što. Gramatika: prepoznavanje i uporaba pasivnih oblika. Gramatika De regels van het Nederlands: 9: konjunktiv.
 10. Tjedan 10 - 13. Umjetnost i književnost. Utvrđivanje stečenih kompetencija, ponavljanje komunikacijskih obrazaca i gramatičkih oblika usvojenih tijekom semestra. Gramatika De regels van het Nederlands: 10: inkoativne konstrukcije; 11: trajne konstrukcije.
 11. Tjedan 10 - 13. Umjetnost i književnost. Utvrđivanje stečenih kompetencija, ponavljanje komunikacijskih obrazaca i gramatičkih oblika usvojenih tijekom semestra. Gramatika De regels van het Nederlands: 12: neodređene zamjenice.
 12. Tjedan 10 - 13. Umjetnost i književnost. Utvrđivanje stečenih kompetencija, ponavljanje komunikacijskih obrazaca i gramatičkih oblika usvojenih tijekom semestra. Gramatika De regels van het Nederlands: 13: povratne i recipročne zamjenice.
 13. Tjedan 10 - 13. Umjetnost i književnost. Utvrđivanje stečenih kompetencija, ponavljanje komunikacijskih obrazaca i gramatičkih oblika usvojenih tijekom semestra. Gramatika De regels van het Nederlands: 14: upitne zamjenice.
 14. Tjedan 14 - 15. Izlaganja studenata. Gramatika De regels van het Nederlands: 1:imperativ; 2: povratni glagoli; 3: kopulativni glagoli; 4: djeljivi glagoli; 5: modalni (pomoćni) glagoli; 6: glagoli s infinitivom; 7: sintaksa rečenice s više glagola; 8: participium praesentis; 9: konjunktiv; 10: inkoativne konstrukcije; 11: trajne konstrukcije; 12: neodređene zamjenice; 13: povratne i recipročne zamjenice; 14: upitne zamjenice.
 15. Tjedan 14 - 15. Izlaganja studenata.

Suvremeni nizozemski jezik IX

Naziv	Suvremeni nizozemski jezik IX
Organizacijska jedinica	Katedra za nederlandistiku
ECTS bodovi	5
Šifra	117637
Semestri izvođenja	Zimski
Nastavnici	mr.sc. Maarten Rombouts, lekt. (nositelj)
Satnica	Lektorske vježbe 60
Preduvjeti	Za upis kolegija je potrebno odslušati kolegij Suvremeni nizozemski jezik VIII
Cilj	Razvijanje receptivnih i produktivnih vještina potrebnih za samostalno pisanje kompleksnih tekstova o književnosti i akademskim temama. Ponavljanje i podubljanje stečenih receptivnih i produktivnih kompetencija.
Metode podučavanja	Aktivan i interaktivan proces učenja jezika pri čemu studenti (uz vodstvo izvornoga govornika) jezik koriste u međusobnoj komunikaciji i uče jedni od drugih, i to pomoću ciljanog jezičnog sadržaja i komunikacijski usmjerenih zadataka. Studenti šire vokabular i napreduju u jezičnoj kompetenciji na razini naprednoga korisnika C1/C2. Pritom je neposredna pažnja usmjerena upotrebi točnih (gramatičkih) oblika i točnosti prijevoda s i na nizozemski.
Metode ocjenjivanja	Redovito pohađanje satova, predaja obveznih zadaća, usmena izlaganja; pismeni i usmeni ispit.

Ishodi učenja

1. Imenovati, opisati i primijeniti složena gramatička pravila nizozemskoga jezika i njihove iznimke
2. Analizirati i samostalno koristiti morfološki i sintaktički kompleksne jezične jedinice
3. Izraziti i argumentirano braniti vlastite procjene i kritike u obliku eseja ili novinskog članka
4. Komentirati i kritički vrednovati znanstvene i stručne publikacije na nizozemskom jeziku
5. Pripremiti ili redigirati usmeno izlaganje ili pisani rad o specijaliziranim stručnim i znanstvenim temama
6. Odabrati, prilagoditi i primijeniti stručni i znanstveni leksik u skladu s jezičnim i sadržajno-kontekstualnim zahtjevima te u različitim razgovornim modelima i pismenim žanrovima
7. Interpretirati i kritički vrednovati osnovne tekstove o prevođenju te primijeniti izabrane strategije i metode u vlastitom prijevodu ili analizi prijevoda
8. Istražiti, kategorizirati i komentirati elemente pojedinih kultura nizozemskoga govornog područja i usporediti ih međusobno i s ostalim kulturama u doticaju
9. Iznijeti vlastitu analizu i zaključke stručnjacima i laicima i argumentirati ih saznanjima iz struke
10. Samovrednovati vlastiti rad i uspjeh te planirati i osmisliti projekte i prilike u kojima se može iskoristiti vlastito znanje i vještina

Sadržaj

1. Tjedan 1-2. Uvod u teoriju prevođenja. Akademski vokabular i gramatičke vježbe (i).
2. Tjedan 1-2. Uvod u teoriju prevođenja. Akademski vokabular i gramatičke vježbe (i).
3. Tjedan 3-7. Prevođenje u praksi. Akademski vokabular i gramatičke vježbe (ii).
4. Tjedan 3-7. Prevođenje u praksi. Akademski vokabular i gramatičke vježbe (ii).
5. Tjedan 3-7. Prevođenje u praksi. Akademski vokabular i gramatičke vježbe (ii).
6. Tjedan 3-7. Prevođenje u praksi. Akademski vokabular i gramatičke vježbe (ii).
7. Tjedan 3-7. Prevođenje u praksi. Akademski vokabular i gramatičke vježbe (ii).
8. Tjedan 8-11. Nizozemska lingvistika i didaktika - izabrane teme. Akademski vokabular i gramatičke vježbe (iii).
9. Tjedan 8-11. Nizozemska lingvistika i didaktika - izabrane teme. Akademski vokabular i gramatičke vježbe (iii).
10. Tjedan 8-11. Nizozemska lingvistika i didaktika - izabrane teme. Akademski vokabular i gramatičke

- vježbe (iii).
11. Tjedan 8-11. Nizozemska lingvistika i didaktika - izabrane teme. Akademski vokabular i gramatičke vježbe (iii).
 12. Tjedan 12-15. Odabrane obveze kao priprema za pisanje završnog rada. Akademski vokabular i gramatičke vježbe (iv).
 13. Tjedan 12-15. Odabrane obveze kao priprema za pisanje završnog rada. Akademski vokabular i gramatičke vježbe (iv).
 14. Tjedan 12-15. Odabrane obveze kao priprema za pisanje završnog rada. Akademski vokabular i gramatičke vježbe (iv).
 15. Tjedan 12-15. Odabrane obveze kao priprema za pisanje završnog rada. Akademski vokabular i gramatičke vježbe (iv).

Suvremeni nizozemski jezik V

Naziv	Suvremeni nizozemski jezik V
Organizacijska jedinica	Katedra za nederlandistiku
ECTS bodovi	6
Šifra	46855
Semestri izvođenja	Zimski
Nastavnici	mr.sc. Maarten Rombouts, lekt. (nositelj)
Satnica	Lektorske vježbe 90
Preduvjeti	Za upis kolegija je potrebno položiti kolegij Suvremeni nizozemski jezik III Za upis kolegija je potrebno položiti kolegij Suvremeni nizozemski jezik IV
Cilj	Usvajanje vještina prepoznavanja, analize i produkcije različitih tekstnih vrsta.
Metode podučavanja	Aktivan i interaktivan proces učenja jezika pri čemu studenti (uz vodstvo izvornoga govornika) jezik koriste u međusobnoj komunikaciji i uče jedni od drugih, i to pomoću ciljanog jezičnog sadržaja i komunikacijski usmjerenih zadataka. Studenti šire vokabular i napreduju u jezičnoj kompetenciji od razine razvojnoga korisnika B1 prema razini samostalnoga korisnika B2. Pritom je neposredna pažnja usmjerena upotrebi točnih (gramatičkih) oblika.
Metode ocjenjivanja	Redovito pohađanje satova, predaja obveznih zadaća; pismeni i usmeni ispit.

Ishodi učenja

1. Upotrijebiti morfološki, sintaktički i semantički ispravne govorene i pismene izraze u skladu s pravilima standardnog nizozemskog jezika na razini B2 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike.
2. Identificirati, objasniti i integrirati fonetske, morfološke i sintaktičke pojavnosti nizozemskoga jezika.
3. Koristiti vokabular potreban za komunikaciju na razne teme i u raznim situacijama.
4. Interpretirati i komentirati stručne tekstove i suvremenu književnu prozu pisanu standardnim jezikom.
5. Usmeno i pismeno kritički formulirati, argumentirati te komentirati vlastito mišljenje o razgovornoj temi.
6. Održati usmenu prezentaciju na zadanu temu koristeći informacije iz raznih izvora te komunicirati po potrebi s publikom.
7. Analizirati i komentirati duže govore i predavanja na standardnome jeziku te pratiti složenu argumentaciju ako je tema barem djelomično poznata te veći dio TV vijesti i programa koji se bave tekućim događajima, kao i dokumentarne i igrane filmove.

Sadržaj

1. Tjedan 1-3. Pozitivno (1). Komunikacija: davanje komplimenata. Gramatika: veznici, prilozi, oblik zou(den), nepravilni glagoli.
2. Tjedan 1-3. Pozitivno (1). Komunikacija: davanje komplimenata. Gramatika: veznici, prilozi, oblik zou(den), nepravilni glagoli.
3. Tjedan 1-3. Pozitivno (1). Komunikacija: davanje komplimenata. Gramatika: veznici, prilozi, oblik zou(den), nepravilni glagoli.
4. Tjedan 4-6. Društveno (2). Komunikacija: društveni razgovori, žestoke reakcije. Gramatika: pasiv i upotreba oblika 'het' i 'er', oblik zou(den).
5. Tjedan 4-6. Društveno (2). Komunikacija: društveni razgovori, žestoke reakcije. Gramatika: pasiv i upotreba oblika 'het' i 'er', oblik zou(den).
6. Tjedan 4-6. Društveno (2). Komunikacija: društveni razgovori, žestoke reakcije. Gramatika: pasiv i upotreba oblika 'het' i 'er', oblik zou(den).
7. Tjedan 7-9. Progresivno (3). Komunikacija: dati vlastiti sud o komu/čemu. Gramatika: upotreba oblika 'er' i zou(den).
8. Tjedan 7-9. Progresivno (3). Komunikacija: dati vlastiti sud o komu/čemu. Gramatika: upotreba oblika 'er' i zou(den).

9. Tjedan 7-9. Progresivno (3). Komunikacija: dati vlastiti sud o komu/čemu. Gramatika: upotreba oblika 'er' i zou(den).
10. Tjedan 10-12. (Među)nacionalno (4). Gramatika: upotreba glagolskih oblika.
11. Tjedan 10-12. (Među)nacionalno (4). Gramatika: upotreba glagolskih oblika.
12. Tjedan 10-12. (Među)nacionalno (4). Gramatika: upotreba glagolskih oblika.
13. Tjedan 13-15. Ponavljanje i pripremanje za ispit. Cjeline iz gramatike De regels van het Nederlands: prilozi; gramatičke funkcije oblika 'er'; veznici; negacija; složene rečenice; morfologija i funkcija glavnih rečenica; morfologija i funkcija zavisnih rečenica; posebne glagolske konstrukcije; poredak riječi u sredini rečenice; poredak riječi u složenim rečenicama; pasivne rečenice.
14. Tjedan 13-15. Ponavljanje i pripremanje za ispit.
15. Tjedan 13-15. Ponavljanje i pripremanje za ispit.

Suvremeni nizozemski jezik VI

Naziv	Suvremeni nizozemski jezik VI
Organizacijska jedinica	Katedra za nederlandistiku
ECTS bodovi	4
Šifra	46858
Semestri izvođenja	Ljetni
Nastavnici	mr.sc. Maarten Rombouts, lekt. (nositelj)
Satnica	Lektorske vježbe 60
Preduvjeti	Za upis kolegija je potrebno odslušati kolegij Suvremeni nizozemski jezik V
Cilj	Produbljivanje stečenih receptivnih i produktivnih kompetencija. Razina C1 u CEFR-u.
Metode podučavanja	Aktivan i interaktivan proces učenja jezika pri čemu studenti (uz vodstvo izvornoga govornika) jezik koriste u međusobnoj komunikaciji i uče jedni od drugih, i to pomoću ciljanog jezičnog sadržaja i komunikacijski usmjerenih zadataka. Složenost takvoga jezičnog sadržaja postepeno se nadograđuje: od jednostavnih i svakodnevnih komunikacijskih radnji (koje zahtjevaju jednostavnu i direktnu interakciju o poznatim i svakodnevnim pojavama te odgovaraju razini temeljnoga korisnika B1) prema kontekstu manje svakodnevnih situacija u kojima je riječ o opisima, iskustvima, događajima, snovima, očekivanjima, ambicijama, argumentima i objašnjenjima (na razini samostalnoga korisnika B2), a pri čemu je neposredna pažnja usmjerena upotrebi točnih (gramatičkih) oblika.
Metode ocjenjivanja	Redovito pohađanje satova, predaja obveznih zadaća, pismeni i usmeni ispit (čitanje, slušanje, pisanje, vokabular, gramatika).

Ishodi učenja

1. Upotrijebiti morfološki, sintaktički i semantički ispravne govorene i pismene izraze u skladu s pravilima standardnog nizozemskog jezika na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike.
2. Identificirati, objasniti i integrirati fonetske, morfološke i sintaktičke pojavnosti nizozemskoga jezika.
3. Koristiti vokabular potreban za komunikaciju o raznim temama i situacijama.
4. Interpretirati i komentirati stručne tekstove i suvremenu književnu prozu pisanu standardnim jezikom.
5. Usmeno i pismeno kritički formulirati, argumentirati te komentirati vlastito mišljenje o razgovornoj temi.
6. Održati usmenu prezentaciju na zadanu temu koristeći informacije iz raznih izvora te komunicirati po potrebi s publikom.
7. Analizirati i komentirati duže govore i predavanja na standardnome jeziku te pratiti složenu argumentaciju ako je tema barem djelomično poznata te veći dio TV vijesti i programa koji se bave tekućim događajima, kao i dokumentarne i igrane filmove.

Sadržaj

1. Tjedan 1-4. (Među)nacionalno (4). Gramatika: upotreba glagolskih oblika, oblik zou(den) i izricanje uvjeta.
2. Tjedan 1-4. (Među)nacionalno (4). Gramatika: upotreba glagolskih oblika, oblik zou(den) i izricanje uvjeta.
3. Tjedan 1-4. (Među)nacionalno (4). Gramatika: upotreba glagolskih oblika, oblik zou(den) i izricanje uvjeta.
4. Tjedan 1-4. (Među)nacionalno (4). Gramatika: upotreba glagolskih oblika, oblik zou(den) i izricanje uvjeta.
5. Tjedan 5-8. Kreativno (5). Gramatika: odnosna zamjenica, oblik zou(den) i izricanje neprovjerene informacije.
6. Tjedan 5-8. Kreativno (5). Gramatika: odnosna zamjenica, oblik zou(den) i izricanje neprovjerene

- informacije.
7. Tjedan 5-8. Kreativno (5). Gramatika: odnosna zamjenica, oblik zou(den) i izricanje neprovjerene informacije.
 8. Tjedan 5-8. Kreativno (5). Gramatika: odnosna zamjenica, oblik zou(den) i izricanje neprovjerene informacije.
 9. Tjedan 9-12. Održivo (6). Gramatika: zamjениčki prilozi, oblik zou(den), djeljivi glagoli s prijedložnim prefiksom.
 10. Tjedan 9-12. Održivo (6). Gramatika: zamjениčki prilozi, oblik zou(den), djeljivi glagoli s prijedložnim prefiksom.
 11. Tjedan 9-12. Održivo (6). Gramatika: zamjениčki prilozi, oblik zou(den), djeljivi glagoli s prijedložnim prefiksom.
 12. Tjedan 9-12. Održivo (6). Gramatika: zamjениčki prilozi, oblik zou(den), djeljivi glagoli s prijedložnim prefiksom.
 13. Tjedan 13-15. Ponavljanje i pripremanje za ispit. Cjeline iz gramatike De regels van het Nederlands: negacija; jednostavne i složene rečenice; veznici; oblik i funkcija glavne rečenice; oblik i funkcija zavisne rečenice; posebne glagolske konstrukcije; upitne zamjenice i prilozi; sintaksa: oblici i funkcije; poredak riječi u sredini rečenice; sintaksa složenih rečenica; pasivne rečenice; pravopis, interpunkcija.
 14. Tjedan 13-15. Ponavljanje i pripremanje za ispit.
 15. Tjedan 13-15. Ponavljanje i pripremanje za ispit.

Suvremeni nizozemski jezik VII

Naziv	Suvremeni nizozemski jezik VII
Organizacijska jedinica	Katedra za nederlandistiku
ECTS bodovi	5
Šifra	117638
Semestri izvođenja	Zimski
Nastavnici	mr.sc. Maarten Rombouts, lekt. (nositelj)
Satnica	Lektorske vježbe 60
Preduvjeti	Nema
Cilj	Razvijanje receptivnih i produktivnih vještina potrebnih za samostalno pisanje kompleksnih tekstova o književnosti i akademskim temama.
Metode podučavanja	Aktivan i interaktivan proces učenja jezika pri čemu studenti (uz vodstvo izvornoga govornika) jezik koriste u međusobnoj komunikaciji i uče jedni od drugih, i to pomoću ciljanog jezičnog sadržaja i komunikacijski usmjerenih zadataka. Studenti šire vokabular i napreduju u jezičnoj kompetenciji od razine samostalnoga korisnika B2 prema razini naprednoga korisnika C1. Pritom je neposredna pažnja usmjerena upotrebi točnih (gramatičkih) oblika.
Metode ocjenjivanja	Redovito pohađanje satova, predaja obveznih zadaća; usmena izlaganja; pismeni i usmeni ispit.

Ishodi učenja

1. Imenovati i opisati temeljne pojmove i pravila nizozemske gramatike
2. Prepoznati i objasniti temeljne pojave na području fonetike, fonologije, morfologije, sintakse i semantike nizozemskoga jezika
3. Opisati, objasniti i pravilno primijeniti morfološke i sintaktičke kategorije nizozemskoga jezika
4. Prepoznati i klasificirati funkcionalne dijelove nizozemske rečenice
5. Sažeti i protumačiti smisao govorenih i pisanih tekstova na nizozemskom jeziku koji pripadaju različitim tipovima diskursa
6. Kategorizirati i analizirati tekstove na nizozemskome jeziku koji pripadaju različitim tipovima diskursa i funkcionalnim stilovima
7. Isplanirati i prezentirati usmeno izlaganje na nizozemskom jeziku u skladu sa zadanom komunikacijskom situacijom
8. Preurediti postojeće ili isplanirati i samostalno napisati vlastite tekstove na nizozemskome jeziku tako da postignu gramatičku, stilsku i komunikacijsku prihvatljivost

Sadržaj

1. Tjedan 1-4. Jezik i kultura (1): Povezani govor; Uočavanje ključnih rečenica u tekstu; Elementi strukturiranog teksta; Pružanje povratne informacije; Izlaganje; Evaluacija.
2. Tjedan 1-4. Jezik i kultura (1): Povezani govor; Uočavanje ključnih rečenica u tekstu; Elementi strukturiranog teksta; Pružanje povratne informacije; Izlaganje; Evaluacija.
3. Tjedan 1-4. Jezik i kultura (1): Povezani govor; Uočavanje ključnih rečenica u tekstu; Elementi strukturiranog teksta; Pružanje povratne informacije; Izlaganje; Evaluacija.
4. Tjedan 1-4. Jezik i kultura (1): Povezani govor; Uočavanje ključnih rečenica u tekstu; Elementi strukturiranog teksta; Pružanje povratne informacije; Izlaganje; Evaluacija.
5. Tjedan 5-7. Obrazovanje (2): Izražavanje mišljenja pomoću 'er' i 'daar'; Suzdržanost u izražavanju mišljenja; Uporaba indirektnog govora; Obraćanje auditoriju; Sažimanje. Akademski vokabular i gramatičke vježbe: imenice.
6. Tjedan 5-7. Obrazovanje (2): Izražavanje mišljenja pomoću 'er' i 'daar'; Suzdržanost u izražavanju mišljenja; Uporaba indirektnog govora; Obraćanje auditoriju; Sažimanje. Akademski vokabular i gramatičke vježbe: imenice.
7. Tjedan 5-7. Obrazovanje (2): Izražavanje mišljenja pomoću 'er' i 'daar'; Suzdržanost u izražavanju

- mišljenja; Uporaba indirektnog govora; Obraćanje auditoriju; Sažimanje. Akademski vokabular i gramatičke vježbe: imenice.
8. Tjedan 8-10. Ekonomija i poslovni sektor (3): Izražavanje mišljenja u poslovnoj sredini; Brzozjavni stil sažimanja teksta; Upućivanje i odnosne rečenice; Pisanje novinskog članka; 'Er' u primjeni; Sastanci i zasjedanja; Osobno predavljanje ('elevator pitch'); Stvaranje kontakata ('networking'); Pisanje otvorene molbe za posao. Akademski vokabular i gramatičke vježbe: glagoli.
 9. Tjedan 8-10. Ekonomija i poslovni sektor (3): Izražavanje mišljenja u poslovnoj sredini; Brzozjavni stil sažimanja teksta; Upućivanje i odnosne rečenice; Pisanje novinskog članka; 'Er' u primjeni; Sastanci i zasjedanja; Osobno predavljanje ('elevator pitch'); Stvaranje kontakata ('networking'); Pisanje otvorene molbe za posao. Akademski vokabular i gramatičke vježbe: glagoli.
 10. Tjedan 8-10. Ekonomija i poslovni sektor (3): Izražavanje mišljenja u poslovnoj sredini; Brzozjavni stil sažimanja teksta; Upućivanje i odnosne rečenice; Pisanje novinskog članka; 'Er' u primjeni; Sastanci i zasjedanja; Osobno predavljanje ('elevator pitch'); Stvaranje kontakata ('networking'); Pisanje otvorene molbe za posao. Akademski vokabular i gramatičke vježbe: glagoli.
 11. Tjedan 11-13. Zdravlje i prehrana (4): Uporaba imperativa; Pritužba i izražavanje kritike; Komunikacija primjerena situaciji; Vođenje bilješki; Odgovaranje na pritužbu. Akademski vokabular i gramatičke vježbe: pridjevi.
 12. Tjedan 11-13. Zdravlje i prehrana (4): Uporaba imperativa; Pritužba i izražavanje kritike; Komunikacija primjerena situaciji; Vođenje bilješki; Odgovaranje na pritužbu. Akademski vokabular i gramatičke vježbe: pridjevi.
 13. Tjedan 11-13. Zdravlje i prehrana (4): Uporaba imperativa; Pritužba i izražavanje kritike; Komunikacija primjerena situaciji; Vođenje bilješki; Odgovaranje na pritužbu. Akademski vokabular i gramatičke vježbe: pridjevi.
 14. Tjedan 14-15. Ponavljanje i pripremanje za ispit.
 15. Tjedan 14-15. Ponavljanje i pripremanje za ispit.

Suvremeni nizozemski jezik VIII

Naziv	Suvremeni nizozemski jezik VIII
Organizacijska jedinica	Katedra za nederlandistiku
ECTS bodovi	5
Šifra	124372
Semestri izvođenja	Ljetni
Nastavnici	mr.sc. Maarten Rombouts, lekt. (nositelj)
Satnica	Lektorske vježbe 60
Preduvjeti	Za upis kolegija je potrebno odslušati kolegij Suvremeni nizozemski jezik VII
Cilj	Razvijanje receptivnih i produktivnih vještina potrebnih za samostalno pisanje kompleksnih tekstova o književnosti i akademskim temama.
Metode podučavanja	Aktivan i interaktivan proces učenja jezika pri čemu studenti (uz vodstvo izvornoga govornika) jezik koriste u međusobnoj komunikaciji i uče jedni od drugih, i to pomoću ciljanog jezičnog sadržaja i komunikacijski usmjerenih zadataka. Studenti šire vokabular i napreduju u jezičnoj kompetenciji na razini naprednoga korisnika C1. Pritom je neposredna pažnja usmjerena upotrebi točnih (gramatičkih) oblika.
Metode ocjenjivanja	Redovito pohađanje satova, predaja obveznih zadaća, usmena izlaganja; pismeni i usmeni ispit.

Ishodi učenja

1. Imenovati, opisati i primijeniti složena gramatička pravila nizozemskoga jezika i njihove iznimke
2. Analizirati i samostalno koristiti morfološki i sintaktički kompleksne jezične jedinice
3. Izraziti i argumentirano braniti vlastite procjene i kritike u obliku eseja ili novinskog članka
4. Sažeti i protumačiti smisao govorenih i pisanih tekstova na nizozemskom jeziku koji pripadaju različitim tipovima diskursa
5. Preurediti postojeće ili isplanirati i samostalno napisati ili usmeno prezentirati vlastite tekstove na nizozemskome jeziku tako da postignu gramatičku, stilsku i komunikacijsku prihvatljivost
6. Istražiti, kategorizirati i komentirati elemente pojedinih kultura nizozemskoga govornog područja i usporediti ih međusobno i s ostalim kulturama u doticaju
7. Komentirati i kritički vrednovati znanstvene i stručne publikacije na nizozemskom jeziku
8. Kategorizirati i analizirati tekstove na nizozemskome jeziku koji pripadaju različitim tipovima diskursa i funkcionalnim stilovima

Sadržaj

1. Tjedan 1-2. Ekonomija i poslovni sektor (3): Pisanje novinskog članka; 'Er' u primjeni; Sastanci i zasjedanja; Osobno predstavljanje ('elevator pitch'); Stvaranje kontakata ('networking'). Akademski vokabular i gramatičke vježbe.
2. Tjedan 1-2. Ekonomija i poslovni sektor (3): Pisanje novinskog članka; 'Er' u primjeni; Sastanci i zasjedanja; Osobno predstavljanje ('elevator pitch'); Stvaranje kontakata ('networking'). Akademski vokabular i gramatičke vježbe.
3. Tjedan 3-7. Zdravlje i prehrana (4): Kreativno pisanje; Uporaba imperativa; Komunikacija primjerena situaciji; Monolog. Akademski vokabular i gramatičke vježbe.
4. Tjedan 3-7. Zdravlje i prehrana (4): Kreativno pisanje; Uporaba imperativa; Komunikacija primjerena situaciji; Monolog. Akademski vokabular i gramatičke vježbe.
5. Tjedan 3-7. Zdravlje i prehrana (4): Kreativno pisanje; Uporaba imperativa; Komunikacija primjerena situaciji; Monolog. Akademski vokabular i gramatičke vježbe.
6. Tjedan 3-7. Zdravlje i prehrana (4): Kreativno pisanje; Uporaba imperativa; Komunikacija primjerena situaciji; Monolog. Akademski vokabular i gramatičke vježbe.
7. Tjedan 3-7. Zdravlje i prehrana (4): Kreativno pisanje; Uporaba imperativa; Komunikacija primjerena situaciji; Monolog. Akademski vokabular i gramatičke vježbe.

8. Tjedan 8-11. Filozofija i etika (5): Pasiv; Parafraziranje; Pisanje argumentacijskog eseja. Akademski vokabular i gramatičke vježbe.
9. Tjedan 8-11. Filozofija i etika (5): Pasiv; Parafraziranje; Pisanje argumentacijskog eseja. Akademski vokabular i gramatičke vježbe.
10. Tjedan 8-11. Filozofija i etika (5): Pasiv; Parafraziranje; Pisanje argumentacijskog eseja. Akademski vokabular i gramatičke vježbe.
11. Tjedan 8-11. Filozofija i etika (5): Pasiv; Parafraziranje; Pisanje argumentacijskog eseja. Akademski vokabular i gramatičke vježbe.
12. Tjedan 12-15. Psihologija (6): Modalne čestice; Poredak riječi; Kompleksne zavisne rečenice. Akademski vokabular i gramatičke vježbe.
13. Tjedan 12-15. Psihologija (6): Modalne čestice; Poredak riječi; Kompleksne zavisne rečenice. Akademski vokabular i gramatičke vježbe.
14. Tjedan 12-15. Psihologija (6): Modalne čestice; Poredak riječi; Kompleksne zavisne rečenice. Akademski vokabular i gramatičke vježbe.
15. Tjedan 12-15. Psihologija (6): Modalne čestice; Poredak riječi; Kompleksne zavisne rečenice. Akademski vokabular i gramatičke vježbe.

Uvod u studij nizozemskog jezika

Naziv	Uvod u studij nizozemskog jezika
Organizacijska jedinica	Katedra za nederlandistiku
ECTS bodovi	3
Šifra	46851
Semestri izvođenja	Zimski
Nastavnici	dr.sc. Slađan Turković, izv. prof. (nositelj) dr.sc. Željana Pancirov Cornelisse
Satnica	Predavanja 30
Preduvjeti	Nema
Cilj	Kolegij pruža studentima uvod u osnovne teme i probleme kojima se lingvistika nizozemskog jezika bavi.
Metode podučavanja	frontalna nastava, rasprave na nastavi (zadaci za studente), Power Point prezentacije i kratki filmovi; E-Learning (Omega)
Metode ocjenjivanja	Redovito pohađanje nastave i sudjelovanje na nastavi, dva obvezna kolokvija i ispit.

Ishodi učenja

1. nabrojati i opisati glavne tipove jezika
2. opisati osobine fleksijskih jezičnih tipova
3. zaključiti i samostalno odrediti kojem jezičnom tipu pripadaju glavni europski jezici
4. nabrojati i odrediti glavne značajke nizozemskog jezika u glavnim jezičnopovijesnim epohama
5. kategorizirati i opisati povijesni razvoj nizozemskog jezika od 700. godine do danas
6. definirati sociolingvističke razlike između nizozemskog jezika u Belgiji i Nizozemskoj
7. imenovati jezične varijacije nizozemskog jezika koje su nastale zbog kolonizacije

Sadržaj

1. Uvodno predavanje
2. Jezična tipologija, jezične porodice, germanski jezici
3. Jezična tipologija, jezične porodice, germanski jezici
4. Pregled povijesti nizozemskog jezika
5. Pregled povijesti nizozemskog jezika
6. Norme i pravila (rječnici, gramatike; pravopis)
7. Norme i pravila (rječnici, gramatike; pravopis)
8. Dijalekti
9. Jezična situacija u Belgiji
10. Nizozemski u (bivšim) kolonijama
11. Morfologija
12. Tvorba riječi
13. Frazeologija
14. Glagolski vid
15. Osvrt na kolegij

Nastavnici

Bandov, Toni

Akademski stupanj magistar znanosti
Zvanje asistent
Organizacijska jedinica Katedra za nederlandistiku

Životopis

Toni Bandov rođen je 1989. u Livnu. Na Filozofskom fakultetu u Zagrebu studirao je filozofiju i nederlandistiku. Prevodi s nizozemskog, književnost i publicistiku. Tijekom studija posvetio se proučavanju afrikaansa i književnosti na afrikaansu. Od rujna 2017. zaposlen je kao asistent na Katedri za nederlandistiku.

Bručić, Petra

Akademski stupanj magistar umjetnosti
Zvanje stručni suradnik
Organizacijska jedinica Katedra za nederlandistiku

Životopis

Petra Bručić rođena je i odrasla u Zagrebu. Na Filozofskom fakultetu u Zagrebu magistrirala je kroatistiku i germanistiku, a u Nizozemskoj na Sveučilištu u Leidenu nizozemski jezik. Od 2012.g. izvodi jezično usmjerene predmete na preddiplomskom i diplomskom studiju nederlandistike. Redovito se usavršava na međunarodnim radionicama i seminarima, među ostalim u području opće lingvistike, didaktike i nastave stranih jezika, prevođenja, kulturne razmjene, europske baštine... Govori engleski, njemački, nizozemski i ruski jezik, uz pasivno znanje talijanskog jezika.

Pancirov Cornelisse, Željana

Akademski stupanj doktor znanosti
Zvanje poslijedoktorand
Organizacijska jedinica Katedra za nederlandistiku

Životopis

Rođena 18. kolovoza 1979. godine u Zagrebu. Studirala Dutch Studies/Nederlandkunde na Sveučilištu u Leidenu, Kraljevina Nizozemska. Studijska specijalizacija moderna povijest umjetnosti; uža specijalizacija povijest nizozemske amaterske fotografije. Diplomirala 2006. godine radom "Analyse van het fotografische reisverslag van Ign. Bispinck door Dalmatië, Montenegro en Bosnië-Herzegovina in 1900". Akademske godine 2007./2008. radi kao vanjska suradnica na Odsjeku za germanistiku. Od 2008. godine zaposlena kao znanstvena novakinja – asistentica (Poslijediplomski studij lingvistike) te kao koordinatorica za znanstvenu i međunarodnu suradnju Katedre za nederlandistiku Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Suradnica je na sociolingvističkom projektu pod vodstvom prof. dr. sc. Zrinjke Glovacki-Bernardi. Doktorirala 2016. godine s temom "Oslovljavanje u suvremenom razgovornom nizozemskom jeziku - analiza slučaja 'De Wereld Draait Door'". Od 2017. godine zaposlena kao poslijedoktorandica. Usavršava se na regionalnim i međunarodnim (nederlandističkim) konferencijama te radionicama.

Rombouts, Maarten

Akademski stupanj magistar znanosti
Zvanje lektor
Organizacijska jedinica Katedra za nederlandistiku

Životopis

Rođen sam u Kraljevini Belgiji gdje sam živio do 2016. godine. Studirao sam povijest, dodatni sveučilišni studij jezika i poslovanja te sam završio i akademsku edukaciju za srednjoškolske profesore povijesti na Katoličkom Sveučilištu u Leuvenu, Kraljevina Belgija. Diplomirao sam 2002. godine. Moj je materinji jezik nizozemski.

Od 2003. do 2006. godine radio sam kao profesor u više srednjih škola u Kraljevini Belgiji u kojima sam predavao povijest i nizozemski. Od 2006. do 2016. godine radio sam u udruzi RoSa u Brussel-u gdje sam kao član ekspertnog tima radio na poziciji voditelja projekata, edukatora i urednika web stranica i magazina organizacije. Kreirao sam i vodio radionice na temu ravnopravnosti spolova na nizozemskom i engleskom jeziku.

Godine 2016. sam došao u Zagreb te od rujna iste godine radim kao lektor nizozemskog jezika na Katedri za nederlandistiku na Odsjeku za germanistiku Filozofskog fakulteta u Zagrebu. Od 2016. godine pa do danas sam predavao Suvremeni nizozemski jezik, Lingvistički seminar, Nizozemski kolonijalizam, Sintaksu suvremenoga nizozemskoga jezika i Osnove nizozemskog jezika za germaniste. Sudjelovao sam u izradi kolegija „Sintaksa suvremenoga nizozemskoga jezika” i “Osnove nizozemskog za germaniste“.

Ulrich Knežević, Gioia-Ana

Akademski stupanj

Zvanje predavač

Organizacijska jedinica Katedra za nederlandistiku

Životopis

Rođena je 1971. u Zagrebu, gdje je završila osnovnu i srednju školu, tadašnji Obrazovni centar za jezike. Potječe iz obitelji njemačko-nizozemskih korijena. Diplomirala njemački jezik i književnost te engleski jezik i književnost na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Od 1996. do 1999. pohađala lektorat iz nizozemskog jezika na Odsjeku za germanistiku na zagrebačkom Filozofskom fakultetu. Nizozemski jezik usavršavala 2001./02. na Sveučilištu u Amsterdamu na Odsjeku za nizozemski jezik i književnost. Godine 1999. dobila je međunarodni certifikat iz poznavanja nizozemskog jezika. Bavi se prevođenjem s nizozemskog, engleskog i njemačkog jezika, poglavito tekstova s područja lijepe književnosti i književne teorije. Objavljuje prijevode i autorske tekstove u hrvatskim časopisima za književnost te na Hrvatskom radiju. Nekoliko je godina radila kao prevoditelj-vanjski suradnik na Hrvatskoj televiziji, a od 2004. do 2008. i kao ovlaštenu sudsku tumačicu. Od 1998. do 2009. bila je urednica u dvotjedniku za kulturu Zarez. Voditeljica je radionica za književno prevođenje i moderatorica razgovora s piscima iz inozemstva. Na Filozofskom fakultetu organizira susrete s nizozemskim i belgijskim književnicima. Autorica je antologije nizozemske kratke priče Protiv mora.

