

POSTUPCI U PREVOĐENJU ELEMENATA KULTURE U HRVATSKOM I RUSKOM PRIJEVODU *MALTEŠKOG SOKOLA*

Silvija Matijaščić

Sažetak

Tema rada su postupci u prevodenju elemenata kulture u hrvatskom i ruskom prijevodu romana Malteški sokol. Cilj je istraživanja odrediti sličnosti i razlike između tih prijevoda u smislu temeljne orijentacije prijevoda prema izvornoj ili ciljnoj kulturi. Na temelju rezultata istraživanja formulirane su hipoteze o postupcima u prevodenju elemenata kulture u popularnoj prozi s engleskog na hrvatski i ruski jezik koje mogu poslužiti pri dalnjim istraživanjima.