

MEDUNARODNI
KONGRES
STUDENATA
POVIJESTI
UMJETNOSTI

16.11. SRIJEDA

Društvo povjesničara
umjetnosti
Preradovićeva 44

19:30

Promocija časopisa i otvorenje Kongresa

dr. sc. Dragan Damjanović
Feda Gavrilović i Boris Čučković

20:00 – 23:00

Druženje

17.11. ČETVRTAK

Multimedijalna
dvorana knjižnice
Filozofskog fakulteta
u Zagrebu
Ivana Lučića 3

10:00 – 11:00

Moderator: Ivana Tomas

**Primjeri kontinuiteta antičkih građevina u ranom
srednjem vijeku na otoku Braču**

Kristina Babić
Filozofski fakultet, Split

Benediktinska opatija sv. Marije na otoku Lokrumu

Eva Žile
Filozofski fakultet, Zagreb

Gotičke palače grada Hvara

Jelena Mićić
Filozofski fakultet, Zagreb

15 MIN PAUZE

MEDUNARODNI
KONGRES
STUDENATA
POVIJESTI
UMJETNOSTI

17.11. ČETVRTAK

Multimedijalna
dvorana knjižnice
Filozofskog fakulteta
u Zagrebu
Ivana Lučića 3

11:15 – 12:30

Moderator: Danko Dujmović

Crkva Uznesenja Blažene Djevice Marije u Glogovnici
Povijest izgradnje i problem prezentacije

Sofia Lovrić

Filozofski fakultet, Zagreb

**Istraživanje utvrde Medvedgrad unutar kulturnog
pejzaža Zagrebačkog prigorja**

Tea Gudek

Filozofski fakultet, Zagreb

**U ogledalu smrti: Promatrač i makabrističke teme
u umjetnosti kasnog srednjeg vijeka**

Jakov Đorđević

Filozofski fakultet, Beograd

Antropomorfni motivi na stećima

Aida Hadžimusić

Filozofski fakultet, Sarajevo

15 MIN PAUZE

12:45 – 13:45

Moderator: Tanja Trška Miklošić

Iluminacije vrbničkih glagoljskih rukopisa

Ivan Ferenčak

Filozofski fakultet, Zagreb

**Nedavno otkriveni stucco-ukras u nekadašnjem
isusovačkome kolegiju u Varaždinu**

Ana Kaniški

Filozofski fakultet, Zagreb

**Meissen-prva europska manufaktura
porculana u 18. stoljeću**

Maja Mustač

Filozofski fakultet, Rijeka

13:45 – 15:00 PAUZA ZA RUČAK

MEDUNARODNI
KONGRES
STUDENATA
POVIJESTI
UMJETNOSTI

17.11. ČETVRTAK

Multimedijalna
dvorana knjižnice
Filozofskog fakulteta
u Zagrebu
Ivana Lučića 3

15:00 – 16:30

Moderator: Josipa Lulić

**Kontroverze u radu Constantina Brancusija
na primjeru skulpture "Princeza x"**

Ema Ćerimagić

Filozofski fakultet, Zagreb

Figura latalice u njemačkom romantizmu

Milena Ulčar

Filozofski fakultet, Beograd

Phonomimesis: tumačenje umjetnosti

Maurice Merleau-Pontya

Miloš Ćipranić

Filozofski fakultet, Beograd

Vizualna poezija

Jelena Tamindžija

Filozofski fakultet, Zagreb

**Ikonografija i stilske značajke zodijačkih znakova
u hrvatskim tinejdžerskim časopisima**

Lea Horvat, Francesca Vudrag

Filozofski fakultet, Zagreb

15 MIN PAUZE

16:45 – 17:45

Moderator: Josipa Alviž

Bauhaus: Vorkurs (pripremni tečaj) Johannesa Ittena

Milka Zinaić

Filozofski fakultet, Beograd

**Neophodnost povećanja satnice iz predmeta
likovne kulture**

Marija Bunardžija

Filozofski fakultet, Zadar

Muzejska pedagogija u Hrvatskoj: stanje i mogućnosti

Marta Haraminčić

Filozofski fakultet, Zagreb

MEDUNARODNI
KONGRES
STUDENATA
POVIJESTI
UMJETNOSTI

18.11. PETAK

Multimedijalna
dvorana knjižnice
Filozofskog fakulteta
u Zagrebu
Ivana Lučića 3

10:00 – 11:30

Moderator: Jelena Blagović

**Dorothea Lange, dokumentarna fotografija
i Velika depresija**

Jelena Ognjanović
Filozofski fakultet, Beograd

Odrasli u fotografijama Sally Mann

Mina Milosavljević
Filozofski fakultet, Beograd

Ed Ruscha i postmoderni grad

Dora Sapunar
Filozofski fakultet, Zagreb

Viđenje umjetnosti Van Gogha u filmu "Dreams"

Akira Kurosawe
Tanja Đorđević, Kristina Grebenar
Filozofski fakultet, Beograd

**Simbolički aspekti arhitekture na filmu: antiutopija
(zamišljanje budućnosti uz film kao medij)**

Mateja Kuka
Filozofski fakultet, Zagreb

15 MIN PAUZE

MEDUNARODNI
KONGRES
STUDENATA
POVIJESTI
UMJETNOSTI

18.11. PETAK

Multimedijalna
dvorana knjižnice
Filozofskog fakulteta
u Zagrebu
Ivana Lučića 3

11:45 – 12:45

Moderator: Danko Šourek

“Cirkus života”

Značaj i recepcija djela Zvonimira Lončarića

Marina Pretković

Filozofski fakultet, Zagreb

Računalna grafika Novih tendencija

Tin Kuljašević

Filozofski fakultet, Zagreb

Fenomen pop arta i njegovi predstavnici u Sloveniji

Katarina Hergouth

Filozofski fakultet, Ljubljana

15 MIN PAUZE

13:00 – 14:15

Moderator: Sanja Horvatinčić

“Naš izraz” u djelima Grupe trojice

Petra Šlosel

Filozofski fakultet, Zagreb

Socijalistički realizam u jugoslavenskom slikarstvu

Matija Cipurić

Filozofski fakultet, Ljubljana

Umjetnost i politika u Srbiji 1989. – 1995.

Marko Đorđević

Filozofski fakultet, Beograd

Kultura, umjetnost i politika: slučaj Francuska

Martina Bratić

Filozofski fakultet, Zagreb

14:15 – 15:15 PAUZA ZA RUČAK

MEDUNARODNI
KONGRES
STUDENATA
POVIJESTI
UMJETNOSTI

18.11. PETAK

Multimedijalna
dvorana knjižnice
Filozofskog fakulteta
u Zagrebu
Ivana Lučića 3

15:15 – 16:15

Moderator: dr. sc. Marko Špikić

**Uloga građanskih inicijativa u planiranju i provedbi
konzervatorsko-restauratorskih projekata na primjeru
jugoistočnog kvadranta Dioklecijanove palače u Splitu**

Antonija Eremut

Filozofski fakultet, Zagreb

**Ljetnikovci predjela Gruž u Dubrovniku–urbani kontekst
i pretpostavke za obnovu**

Petra Biskup

Filozofski fakultet, Zagreb

**Industrijska baština grada Zagreba. Problem očuvanja
i prenamjene na primjeru tžv Gredelj, nekadašnje
Strojarnice Ugarske državne željeznice**

Pia Sopta

Filozofski fakultet, Zagreb

15 MIN PAUZE

16:30 – 17:30

Moderator: Helena Stublić

**Uloga i legitimitet izлагаčkog prostora na primjeru
internationalnih izložbi**

Sonja Vrktić

Filozofski fakultet, Beograd

Muzejska arhitektura 70-ih u Hrvatskoj

Irena Ravlić, Tena Adamić

Filozofski fakultet, Zagreb

Suvremena arhitektura i pojam *starchitecta*

Živa Kleindienst

Filozofski fakultet, Ljubljana

15 MIN PAUZE

MEDUNARODNI
KONGRES
STUDENATA
POVIJESTI
UMJETNOSTI

18.11. PETAK

Multimedijalna
dvorana knjižnice
Filozofskog fakulteta
u Zagrebu
Ivana Lučića 3

17:45 – 19:00

Moderator: dr. sc. Dragan Damjanović

Modernističke vile Josipa Costaperarie na Vrtači

Simon Žlahtič

Filozofski fakultet, Ljubljana

Arhitektura banaka i štedionica u Beogradu 1918. – 1941.

Marko Stojanović

Filozofski fakultet, Beograd

Ikonološka analiza riječke urbane ikone: Most hrvatskih branitelja iz Domovinskog rata

Diana Predrag

Filozofski fakultet, Rijeka

SPLIT III

Dvostruko poimanje prostora

Pavica Šonjić

Filozofski fakultet, Zagreb

19.11. SUBOTA

**Dan rezerviran za organizirane posjete muzejima
i galerijama. Detaljni program i dogovor 16.11.**