

SVEUČILIŠTE U ZAGREBU

FILOZOFSKI FAKULTET

(Faculty of Arts and Social Sciences)

Katedra za svjetsku povijest novog vijeka

Svjetska povijest u 20. stoljeću

Prof. dr. sc. Tvrтко Jakovina, izv. prof.

tjakovin@ffzg.hr

6120153 FF

6675 801 kuća

KONZULTACIJE srijedom od 17h i četvrtkom od 10h, **C-113**

SVIJET U 20. STOLJEĆU

D-VII, 13.30-14.00h, četvrtak **SEMINAR**: D-VI, 18.30-

20.00h, srijeda (Jednopedmetni)

Historiografija o 20. stoljeću najbrže je rastuća u cjelokupnoj povijesnoj znanosti. Riječ je o vremenu koje je trajno i neposredno najviše obilježilo svijet u kojem živimo, što nastavi toga razdoblja daje posebnu čar. Kako smo i dogovorili, predavanja će ove godine biti organizirana mozaično, oko različitih tema u koje ćemo moći dublje i detaljnije ulaziti. Primjerice, kada budemo govorili o Bliskom istoku uvijek ćemo to promatrati u vezi s najnovijim događajima, a Mađarsku revoluciju 1956. povezat ćemo s demonstracijama u Budimpešti u listopadu 2006. i 2007. godine. Zato čitajte novine i pratite vijesti! Literatura navedena na kraju ovog papira je **OBVEZNA**. Poseban popis u knjižnici uključuje neke od naslova koje mi se čine osobito korisnim za produbljivanje znanja. Jednopedmetni MORAJU izabrati nekoliko (najmanje 4) dodatna naslova. O toj se literaturi možemo dogovoriti. Vi ste posljednja generacija koja polaže usmeni ispit. Ukoliko netko želi odgovarati pismeno, javite se. Jednopedmetni studenti koji slušaju seminar moraju tijekom godine napisati najmanje jedan seminarski rad vezan uz obrađivano razdoblje. Ostale obveze uključuju usmena izlaganja i obvezu čitanja izvora i literature. Zadaće ne moraju biti unificirane. Dobar esej ili seminarski rad povezuje dobru misao s dobrim stilom. Najbolje bi bilo da neku ideju ili događaj pokušate analizirati. Ukoliko se smatrate sposobnima, pokušajte nešto od obrađivanog pokazati kao dio veće cjeline, pokušajte pokazati zašto je nešto prekretnica i po čemu je to bila. Originalnost je poželjna, baš kao i pouzdanost. Jednostavnost i jasnoća također. Tekst ne opterećujte nepotrebnim pridjevima, kvalifikacijama ili podacima. **BILJEŠKE I ZNANSTVENI APARAT SE PODRAZUMIJEVAJU** i samo će takvi radovi biti prihvaćeni. Dolazite na konzultacije ako osjetite potrebu. Slobodno me kontaktirajte telefonom ili mailom. **Javljate se!** Aktivnost se vrednuje. Kako smo hendikepirani kasnim terminom, učinimo ga sami zabavnijim i življim. Svaki seminar ima dvostruku zadaću: nešto vas podučiti o činjenicama, ali još više naučiti vas misliti, razmišljati, razvijati toleranciju, pokušati vam pokazati kako se neki događaj može staviti u vrijeme i kontekst, prepoznati zašto su neke odluke bile ovakve ili onakve. Vještine koje se na takav način mogu steći iskoristive su u ne samo u poslu povjesničara, već i drugim poslovnim okruženjima. Sretno.

LITERATURA:

1. The Times, Atlas svjetske povijesti, Zagreb 1986. ili neka od kasnijih izdanja.
2. Renouvin Pierre, Evropska kriza i Prvi svjetski rat, Zagreb 1965. (ili 2007.; reprint se očekuje).
3. Čedomir Popov, Od Versaja do Danciga, Beograd 1976.
4. Piter Kalvokorezi/Gaj Vint, Totalni rat, Beograd 1986.
5. Peter Galvocoressi, Svjetska politika nakon 1945., Zagreb 2003.
6. David S. Painter, Hladni rat, povijest međunarodnih odnosa, Zagreb 2002.

VELIKI DIJELOVI NAVEDENE LITERATURE MOGU SE ZAMIJENITI KNJIGAMA:

1. Richard Overy, Diktatori, Hitlerova Njemačka, Staljinova Rusija, Zagreb 2005.
2. Geoffrey Best, Churchill i rat, Zagreb 2006.

ODLIČNI STRANI PREGLEDI SU NPR.:

1. John W. Young/ John Kent, International Relations since 1945, A Global History, Oxford University Press 2004.
2. Anthony Best/ Juss M. Hanhimaki/ Joseph A. Maiolo/ Kirsten E. Schulze, International History of the Twentieth Century, Routledge, London 2004. (očekuje se hrvatsko izdanje).
3. Odd Arne Westad, The Global Cold War, Cambridge University Press 2005. (očekuje se hrvatsko izdanje).