|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPĆE INFORMACIJE** | | | | | | | | | | | | |
| * 1. **Nositelj predmeta** | Dr. sc. Mirjana Polić-Bibić, red. prof. | | | | * 1. Godina studija | | | | | 1 | | |
| * 1. Naziv predmeta | Kultura i civilizacija hispanskoga svijeta II (Hispanska Amerika) | | | | * 1. Bodovna vrijednost (ECTS) | | | | | 4 | | |
| * 1. Suradnici | Gordana Matić, asistentica | | | | * 1. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje) | | | | | 1P | | |
| * 1. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani) | Preddiplomski studij | | | | * 1. Očekivani broj studenata na predmetu | | | | | 40 | | |
| * 1. Status predmeta | Obvezatni | | | | * 1. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta *on line* (maks. 20%) | | | | | 2 | | |
| **2. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | | | | |
| * 1. Ciljevi predmeta | | Upoznati studente s poviješću i kulturom onoga dijela Novoga svijeta na kojem se španjolski jezik proširio nakon velikih otkrića u XV. i XVI. i kasnijim stoljećima. | | | | | | | | | | |
| * 1. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | | Položen predmet i kolegij Kultura i civilizacija hispanskoga svijeta I (Španjolska) | | | | | | | | | | |
| * 1. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi | | Student će se upoznati s osnovnim povijesnim okvirom u kojem je došlo do europskog otkrića Novoga svijeta. Upoznat će se s ustrojstvom prekomorskih potkraljevstava, načelima i provedbom evangelizacije kao pravnog okvira osvajanja, te s projektom transkulturacije – prijenosa hispanske kulture sa svim njezinim ustanovama i oblicima kulturne proizvodnje u potkraljevstva. To će mu omogućiti da stekne osnovno znanje i uvid u osnovnu literaturu o tom sklopu povijesnih događaja i situacija te sposobnost daljnjeg samostalnog traženja podataka i literature potrebnoga u daljnjem studiju hispanistike, kako jezika tako i književnosti. | | | | | | | | | | |
| * 1. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | | Student će moći pokazati znanje o osnovnom povijesnom okviru koji tvori sadržaj kolegija, a to je razvoj američkih potkraljevstava do kraja XVII. stojeća. Usvojit će znanje o izvorima iz kojih će u daljnjem studiranju moći samostalno provjeravati informacije i odnos struke, hispanoamerikanistike prema njima. Usvojit će osnovne informacije o testimonijalnoj literaturi o otkrićima i osvajanjima, te o najranijoj književnosti nastaloj u Hispanskoj Americi. Usvojit će i osnovna znanja o formiranju američkih društava i o čimbenicima koji su odredili to formiranje, tako da ih može sa razumievanjem koristiti u daljnjem studiju. . | | | | | | | | | | |
| * 1. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave | | Kolegij se bavi kronologijom otkrića i osvajanja, vrstama svjedočanstava o otkrićima i osvajanjima na španjolskom jeziku, te imaginarijem otkrivača i osvajača, stereotipima i zabludama vezanima za NOvi svijet u Europi i među osvajačima. Obrađuje demografske i rasne aspekte američkog društva nakon osvajanja i u tijeku triju stoljeća kolonijalnog gospodstva i ustrojavanje španjolske vlasti, nastanak gradova, sveučilišta i tiskara, s posebnim osvrtom na početke kreolske književnosti. Daje osnovne odrednice specifičnih oblika renesansne i barokne književnosti i umjetnosti i upućuje na njjihove specifične razlike u odnosu na modele prenesene iz Španjolske.  Tematske cjeline:  Tjedan 1:  Razdoblje otkrića i osvajanja Indija. Osnovni razlozi i povodi.  Tjedan 2:  Kronologija otkrića i osvajanja. Vrste svjedočanstava o otkrićima i osvajanjima na španjolskom jeziku.  Tjedan 3:  Tri tipa mentaliteta osvajača: Kristofor Kolumbo, Hernán Cortés i Bernal Díaz del Castillo. Čitanje i komentiranje dijelova svjedočanstava o otkriću i osvajanju.  Neobvezatna literatura:  Cristóbal Colón: “Diario de a bordo”  Hernán Cortés: “Cartas de relación”  Bernal Díaz del Castillo “La historia verdadera de la conquista de la Nueva España”  Tjedan 4:  Imaginarij otkrivača i osvajača. Stereotipi i glavne predodžbe.  Obvezatna literatura:  Irving A. Leonard: *Los libros del conquistador,* Cap. I.: “El conquistador español” (zbirka tekstova)  Tjedan5:  Predkolumbovske kulture Srednje Amerike. Olmeci, Maye, Tolteci, Azteci.  Tjedan 6:  Todorovljevi izvori. Pojam *drugoga*. Vrste komunikacije i tumačenje znakova.  Obvezatna literatura: Tzvetan Todorov: *La conquista de América. El problema del otro*  “Cortés y los signos”  Tjedan 7:  “Drugi val”: pisari zamjenjuju osvajače. Kreolci, indijanci i mestici. Demografski i rasni aspekti američkog društva nakon osvajanja.  Tjedan 8:  Ustrojavanje španjolske vlasti u Indijama iz Seville. Grad kao središte moći i žarište nove civilizacije. Podjela vlasti i zemlje u Indijama. Gradovi, sveučilišta i tiskare.  Obvezatna literatura:  Irving A. Leonard: *Los libros del conquistador,* Cap. X.: “La casa de contratación y los libros del conquistador”  Tjedan 9:  Administrativna organizacija prekomorskih zemalja.  Obvezatna literatura: Bartolomé Benassar: *La América española y la América portuguesa,* “Las instituciones de la América española y portuguesa”  Tjedan 10:  Regulacija tržišta španjolskih knjiga u Indijama i tiskanja američkih knjiga. Zabrana uvoza “lažljivih priča”. Cronista Mayor de Indias.  Nebvezatna literatura:  Irving A. Leonard: *Los libros del conquistador,* Cap. XI.: “Naves y libros”  Tjedan 11:  Crkveni redovi u Indijama i njihov odnos prema svjetovnoj vlasti. Pravno-teološke rasprave i borbe o pravu na pokrštavanje u Indijama.  Tjedan 12:  Početci kreolske književnosti. Američki barok u umjetnosti i znanosti. Sor Juana Inés de la Cruz, Alarcón i Carlos Sigüenza y Góngora.  Tjedan 13:  Svakodnevni život u Americi u XVII. stoljeću  Neobvezatna literatura:  Irving Leonard: *La época barroca en el México colonial:* Cap. III.: “Una sociedad barroca”  Cap. X.: “Torneos de poetastros”  Tjedan 14:  Termin rezerviran za nadopune, studentska pitanja i dodatna objašnjenja. | | | | | | | | | | |
| * 1. Vrste izvođenja nastave: | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  *on line* u cijelosti  mješovito e-učenje  terenska nastava | | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad        (ostalo upisati) | | | | * 1. Komentari: | | | | |
|  | | | | |
| * 1. Obveze studenata | | Obvezatno pohađanje nastave. Priprema obvezatnih tekstova čije poznavanje se provjerava kroz dva pisana kolokvija. Izrada pisanih zadaća. Položiti pismeni ispit na kraju semestra. | | | | | | | | | | |
| * 1. Praćenje rada studenata *(upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):* | | Pohađanje nastave | 1 | | | Istraživanje |  | Praktični rad | | | |  |
| Eksperimentalni rad |  | | | Referat |  | (Ostalo upisati) | | | |  |
| Esej |  | | | Seminarski rad |  | (Ostalo upisati) | | | |  |
| Kolokviji | 1 | | | Usmeni ispit |  | (Ostalo upisati) | | | |  |
| Pismeni ispit | 2 | | | Projekt |  | (Ostalo upisati) | | | |  |
| * 1. Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | | Kontinuirano praćenje tijekom semestra u obliku dva pisana kolokvija. Student mora dokazati da je pročitao korpus obvezatnih tekstova navedenih pod natuknicom osnovna bibliografija i može izići na pismeni ispit tek nakon savladane literature iz zbirke odabranih tekstova koji obrađuju teme iz povijesti Hispanske Amerike. | | | | | | | | | | |
| * 1. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | | **Naslov** | | | | | | | **Broj primjeraka u knjižnici** | | **Dostupnost putem ostalih medija** | |
| 1.prof. dr. Mirjana Polić-Bobić, *Osnove kulture i civilizacije Hispanske Amerike (XVI. stoljeće)*, priručnik za studente I. godine hispanistike  2.Zbirka odabranih tekstova koji obrađuju važnije teme iz španjolske povijesti (Selekcija prof. dr. Mirjana Polić-Bobić):  3. Irving A. Leonard, *Los libros del conquistador,* México, 1959.  I. poglavlje.: “El conquistador español”  X. poglavlje: “La casa de contratación y los libros del conquistador”  4.Bartolomé Bennassar, “Las instituciones de la América española y portuguesa” Madrid, 1980.  5.Tzvetan Todorov, *La conquista de América, El problema del otro*, Siglo XXI editores, Buenos Aires, 2003., „Moctezuma y los signos”, str. 70-106. | | | | | | |  | | Materijali, sadržaj predavanja i ostali članci objavljeni su na Omegi. | |
| * 1. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa) | | Mirjana Polić-Bobić, *Rađanje hispanskoameričkog svijeta*, Naklada Ljevak, Zagreb, 2008.  Germán Vázquez/Nelson Martínez Díaz, *Historia de América Latina*, SGEL, Madrid, 2000.  Kristof Kolumbo, *Putovanje u Novi svijet (Brodski dnevnici, izvještaji, pisma, svjedočanstva očevidaca),* Naprijed, Zagreb, 1992.  Hernán Cortés, *Cartas de relación de la conquista de México,* Editora Nacional, México D. F., 1974.  Bernal Díaz del Castillo, *La historia verdadera de la conquista de la Nueva España*  Irving Leonard, *La época barroca en el México colonial,* México, 1974.  III. poglavlje.: “Una sociedad barroca”  X. poglavlje.: “Torneos de poetastros | | | | | | | | | | |
| * 1. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija | |  | | | | | | | | | | |
| * 1. Ostalo (prema mišljenju   predlagatelja) | |  | | | | | | | | | | |