

Pola stoljeća Katedre za makedonski jezik i književnost Filozofskoga fakulteta u Zagrebu

Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Ivana Lučića 3

15. i 16. siječnja 2019.

15. siječnja

Vijećnica

10:30 Otvorenje skupa

Pozdravni govori

dekanica Filozofskoga fakulteta, prof. dr. **Vesna Vlahović-Štetić**

pročelnica Odsjeka za južnoslavenske jezike i književnosti, doc. dr. **Ivana Latković**

Borislav Pavlovski

O Katedri i drugim važnim stvarima

Jelena Lužina

Hommage à Petar Kereski – исказ на пристраниот сведок

Ljudmil Spasov

Моите дванаесет години минати како гостин професор (надворешен соработник) на Филозофскиот факултет во Загреб

Goran Kalogjera

O riječkoj makedonistici

I. sekcija 11:30 – 13:00

Voditelj: Ivica Baković

Ivica Baković

Uvodno o makedonistici i/u studiju južnoslavenskih jezika i književnosti

Angelina Banović-Markovska

Перспективите на македонистиката надвор од нејзиното домицилно јадро

Veslinka Labroska

Македонистиката денес во светлината на социолингвистиката

Namita Subiotto

За студиите по македонски јазик и книжевност во Словенија и за некои креативни соработки меѓу словенечки и хрватски македонисти

Zvonko Kovač

"Manje diferencirane" kulture u kontekstu studija "male slavistike"

Pauza za ručak 13:00 – 15:00 u Fakin craft baru

II. sekcija 15:15 – 16:30

Voditeljica: Vesna Mojsova-Čepiševska

Zlatko Kramarić

Kako se stvarala makedonska inteligencija

Elizabeta Šeleva

Современиот миг на македонската книжевност

Jasmina Mojsieva-Guševa

Магичнореалистична нарација на романот „Големата вода“ од македонскиот писател Живко Чинго

Nataša Avramovska

Телесноста како раскажувачки предизвик (романот "Последното име на иднината" од Живко Гроздановски)

Pauza 16:30 – 16:45

III. sekcija 16:45 – 18:00

Voditelj: Borislav Pavlovski

Vesna Mojsova-Čepiševska

Книжевниот превод како креација (преку влогот на загребските млади македонисти)

Lidija Kapuševska-Drakulevska

Македонскиот фантастичен расказ во изминатите 50 години

Venko Andonovski

Моето сфаќање на романот/расказот во контекст на македонската проза

Aleksandar Prokopiev

Кружно патување (трилогија)

16. siječnja 2019.

A-302

I. sekcija 9:30 – 10:30

Voditeljica: Veselinka Labroska

Elena Jovanova-Grujovska

Македонистичките проучувања на јазикот во електронските медиуми

Borjana Prošev-Oliver

Hrvatsko-makedonski rječnik

Lidija Tanturovska

Пишаната реч меѓу записки и точки

Pauza 10:30 – 10:45

II. sekcija 10:45 – 11:45

Voditeljica: Borjana Prošev-Oliver

Đoko Nikolovski

Македонските говори и јазичната основа на старословенскиот јазик во генетоллингвистичката теорија на Брозовиќ

Iva Nazalević-Čučević

Sintaktička negacija u hrvatskome i makedonskome – od posvemašnje jednakosti do tananih i jasno uočljivih razlika

Virna Karlić

O deikticima u makedonskim rječnicima

Zatvaranje skupa

Skup je popraćen izložbom na 3. katu Knjižnice