



ODJEL ZA KNJIŽEVNOST

poziva Vas na predavanje

dr. sc. Tomislav Brlek

Dijalektalni antibarbarus: radikalna filologija i absolutni modernizam
Balada Petrice Kerempuha Miroslava Krleže

Tomislav Brlek (1971) docent je na Odsjeku za komparativnu književnost Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Na matičnom je fakultetu diplomirao engleski jezik i književnost i španjolski jezik i književnost (1996), magistrirao (2002) i doktorirao (2007). Uz znanstveni rad bavi se i prevođenjem (N. Chomsky, E. Havelock, U. Eco, I. Stravinski, S. Critchley). Uredio je zbornike *Praksa teorije* (2009) i *Povratak Miroslava Krleže* (2015). Urednik je časopisa *15 dana*. Priredio je kritičke izbore iz pjesništva B. Pavlovića (2012), T. Petrasova Marovića (2014), A. Šoljana (2013) i I. Slamniga (2015). Član je više domaćih i stranih društava: Hrvatskog semiotičkog društva, Društva hrvatskih književnih prevodilaca, Hrvatskog društva filmskih kritičara, International Comparative Literature Association i T. S. Eliot Society. Autor je knjige *Lekcije. Studije o modernoj književnosti* (2015).

Ponedjeljak, 5. ožujka 2018. u 18:30
Mala dvorana Matice hrvatske, Strossmayerov trg 4, Zagreb

Radujemo se Vašem dolasku!