



Platforma za mobilnost i međunarodnu suradnju etnologa i kulturnih antropologa
Odsjek za etnologiju i kulturnu antropologiju
Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu

Platform for Mobility and International Cooperation of Ethnologists and Cultural Anthropologists
Department of Ethnology and Cultural Anthropology
Faculty of Humanities and Social Sciences, University of Zagreb

mobilnaEKA – Platforma za mobilnost i međunarodnu suradnju etnologa i kulturnih antropologa
Odsjeka za etnologiju i kulturnu antropologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu

poziva Vas na predavanje pod naslovom

Psihoanaliza prostora

koje će održati

Antonio Grgić, d. i. a.

u srijedu, 30. svibnja 2018. godine u 17.00 sati, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, predavaonica A125

O predavanju

Predavač će izložiti nekoliko svojih urbanih intervencija i performansa koje opisuje na sljedeći način: Čovjek može odustati od svega, osim od svoje žudnje. Freudova etika žudnje koju je nadgradio Lacan u svoj etički imperativ žudnje može se produžiti s čovjeka na prostor koji taj čovjek gradi oko sebe i koji ga okružuje. Kao i čovjeka, i prostor je moguće psihoanalizirati i dovesti do katarze. Autor će govoriti o svojoj akciji „Bunker“ iz devedesetih godina dvadesetog stoljeća kojom je tapetama oblagao vanjštinu bunkera sagrađenih za vrijeme Kraljevine Jugoslavije. Time se događa transformacija kako bunkera kao neželjenih spomenika, tako i prostora oko njih. Zbog medijskog praćenja projekta koji je trajao jednu godinu dolazi do transformacije i samog društva.

U projektu „Sjene“, kroz performans u zemljama bivšeg Istočnog bloka, iscrtavaju se sjene srušenih spomenika na mjestima na kojima su ti spomenici stajali prije uklanjanja. Kroz performans se ritualno priziva potisnuto sjećanje na nasilno uklonjen simbolički sadržaj iz javnog prostora. Iza performansa ostaje materijalni trag na pločniku u obliku nacrtane sjene koji je spomenik sam po sebi, spomenik srušenom spomeniku. Iz ovoga projekta izišao je projekt za spomenik Holokaustu u Zagrebu u obliku sjene srušene sinagoge u Praškoj ulici. Radi se o arhitekturi gdje su zidovi sazđani od osjećaja prolaska iz svijetlog u tamni prostor i obratno.

U radu „Rezonantni krajolici“ sagledavaju se bunkerski sustavi upisani u topografiju europskog kontinenta kao vrsta znakova koji označavaju rituale prijelaza iz jednog geopolitičkog i društveno-političkog stanja u drugo. Može ih se gledati kao simbolizaciju ratne traume, poput znakova koji ostaju urezani u kožu poslije rituala prijelaza kod „primitivnih naroda“. Kroz socijalno psihološku tezu da postoji identifikacija ega pojedinca s formacijom nacionalnog ega te Freudove teze da je ego uvijek povezan s površinom kože, naglašava se uloga arhitekture kao proizvođača označavanja topografije kao kože pri društvenim ritualima prijelaza. Danas, kad migranti prolaze pokraj bunkera iz Drugog svjetskog rata na hrvatsko-mađarskoj granici da bi se provukli kroz novosagrađenu ogradu s čeličnim žiletima, stvara se novi ožiljak na koži Europe, formira se njezin novi identitet, a društvo u cijelosti sudjeluje u ritualu prijelaza iz starog u još uvijek nepoznato novo.

O predavaču

Antonio Grgić je diplomirao arhitekturu te je doktorand na Institutu za teoriju arhitekture, povijest umjetnosti i kulturalne studije na Arhitektonskom fakultetu Tehničkog sveučilišta u Grazu. U arhitektonsko-umjetničkom djelovanju koristi urbani prostor te intervencije koje su na granici arhitekture i umjetnosti. Njegov glavni interes su urbane intervencije i performansi koji propitkuju veze između ideoloških, socioloških, antropoloških i osobnih psiholoških silnica u urbanom okruženju.

mobilnaEKA – Platforma za mobilnost i međunarodnu suradnju etnologa i kulturnih antropologa

Platforma je jedna od inicijativa Odsjeka za etnologiju i kulturnu antropologiju Filozofskoga fakulteta u Zagrebu, aktivna od 2013. godine, kojom se potiče i jača suradnja domaćih i inozemnih etnologa i kulturnih antropologa i znanstvenika srodnih disciplina. Organizacijom različitih događanja – radionica, predavanja, okruglih stolova i sl. – stvaramo prostor za razmjenu znanja i istraživačkih iskustava, za učvršćivanje veza domaćih i inozemnih znanstvenih institucija, za pokretanje zajedničkih istraživačkih projekata te za kritičko promišljanje akademske mobilnosti kao jednog od naglasaka znanstvenih politika. Koordinatorice: dr. sc. Petra Kelemen, dr. sc. Sanja Lončar i dr. sc. Marijeta Rajković Iveta

Kontakt: <http://www.ffzg.hr/etno/mobilnaeka/>, pkelemen@ffzg.hr, sloncar@ffzg.hr, mrjkovi@ffzg.hr