

Kolegij: Slovačka književnost 20. stoljeća

Nastavnik: dr. sc. Zrinka Kovačević , doc.

Status kolegija: obvezatni

Oblik nastave: 2 sata predavanja i 2 sata seminara

Broj ECTS bodova: 5

Uvjeti: Upisan V. semestar preddiplomskoga studija slovačkoga jezika i književnosti, položen ispit iz kolegija *Slovačka književnost do kraja 19. stoljeća*.

Ciljevi kolegija: Upoznavanje studenata sa značajnim predstavnicima slovačke književnosti 20. stoljeća, književnim pravcima, vrstama i odabranim djelima. Osposobljavanje studenata za kritičko čitanje i tumačenje izvornih slovačkih tekstova, razvijanje sposobnosti za samostalan rad s književnim tekstom i njegovu usmenu i pismenu prezentaciju.

Sadržaj kolegija: Pregled slovačke književnosti 20. stoljeća kroz portrete najvažnijih autora i prikaze njihovih opusa. Periodizacija slovačke književnosti u 20. stoljeću. Tumačenje najvažnijih književnih pravaca, stilova, poetika i slovačkih književnopovijesnih posebnosti. Karakterizacija slovačke moderne. Estetski pluralitet u književnosti između dva svjetska rata. Povijesni, politički i kulturni razvoj nakon 1945. godine, utjecaj komunističke ideologije na umjetnički izraz. Od totalitarizma, kroz liberalizaciju i „normalizaciju“ do potpunoga oslobađanja književnoga stvaralaštva nakon 1989. godine. Postmoderna i suvremeni trendovi.

Studentske obveze: Redovito prisustvovanje nastavi, aktivno sudjelovanje na nastavi, pismena izrada najmanje jednoga seminarskog rada i njegova usmena prezentacija, čitanje lektire i pisanje Dnevnika čitanja, pismeni i usmeni ispit.

Raspored rada po tjednima:

1. Uvod u kolegij. Ciljevi kolegija, način rada, studentske obveze.
2. Realizam u slovačkoj književnosti. Martin Kukučín.
3. Vajansky i Hiezdoslav, žene spisateljice.
4. Božena Slančíková Timrava. Jozef Gregor Tajovský.

5. Između realizma i moderne: Janko Jesenský. Slovačka moderna: Ivan Krasko.
6. Književnost između dva svjetska rata. Poezija. Drama.
7. Proza do 1945. Ladislav Nádaši Jégé. Jozef Cíger Hronský.
8. Margita Figuli i lirizirana proza.
9. Književnost nakon 1945. Poezija. Drama.
10. Proza. Dominik Tatarka. Rudolf Sloboda.
11. Prozaici 60-ih godina.
12. Prozaici 60-ih godina.
13. Književnost nakon 1989. - poezija i proza.
14. Suvremena slovačka drama.
15. Ponavljanje i priprema za ispit.

Napomena: Tijekom izvođenja nastave moguća su određena odstupanja od ovoga rasporeda.

Literatura:

- Čúzy, L. - Gbúr, J. - Kršáková, D. - Mikulová, M. - Roberts, D. - Zambor, J.: *Panoráma slovenskej literatúry II*, SPN, Bratislava 2005.
- Čúzy, L. - Darovec, P. - Hochel, I. - Kákošová, Z.: *Panoráma slovenskej literatúry III*, SPN, Bratislava 2006.
- Karpatský, D.: *Slovačka književnost. U: Povijest svjetske književnosti, knj. VII*, Zagreb, 1975.
- Leksikon stranih pisaca*, Zagreb 2001.
- Mikula, V. i sur.: *Slovník slovenských spisovateľov*, Bratislava 2005.
- Pišút, M. i sur.: *Dejiny slovenskej literatúry*, Bratislava 1984.
- Šmatlák, S.: *Dejiny slovenskej literatúry*, Bratislava 1988.