## Općečeški supstandard

|  |  |
| --- | --- |
| **Naziv** | Općečeški supstandard |
| **Organizacijska jedinica** | Katedra za češki jezik i književnost |
| **ECTS bodovi** | 3 |
| **Šifra** | 198940 |
| **Semestri izvođenja** | Ljetni |
| **Nastavnici** | Slavomira Ribarova, v. lekt. (nositelj) |
| **Satnica** | |  |  | | --- | --- | | Predavanja | 15 | | Seminar | 15 | |
| **Preduvjeti** | Nema |
| **Cilj** | Kolegij omogučuje studentu da razumije termin općečeški supstandard. Radi se prije svega o točnom definiranju samog termina, a time i o definiranju mjesta općečeškog supstandarda u sistemu jezičnih formi, slojeva i stilova narodnog jezika. Student se upoznaje sa osnovnim karakteristikama (fonetske, morfološke i leksičke) s općečeškogog supstandarda sa posebnim naglaskom na njegovu funkciju u suvremenoj češkoj jezičnoj situaciji. To omogučuje studentu da shvati jezik kao proces i okvir za različita ostvarenja varieteta. |
| **Metode podučavanja** | Interaktivna online nastava preko seminare, vježbe, objašnjavanja i pomoč profesora pri usvajanju gradiva, prezentacije, timski rad, e- učenje, korištenje AV pomagala, ČNK. |
| **Metode ocjenjivanja** | Studenti dobivaju potpis i pravo pristupanja ispitu ako ispune sve obveze: redovito pohađanje nastave, redovito obavljanje zadataka, položeni testovi tijekom semestra, seminarski rad i prezentiran grupni rad. Ispit na kraju semestra je usmeni i podrazumijeva provjeru stečenog znanja tijekom semestra. |
| **Ishodi učenja** |  |
| |  |  | | --- | --- | | 1. | analizirati i rašclanjivati strukturu razlicitih vrsta tekstova na ceškom jeziku te objasniti njihovu pragmaticnu funkciju | | 2. | kriticki citati te samostalno interpretirati književni tekst, služeci se sekundarnom znanstvenom i strucnom literaturom | | 3. | primijeniti jezicno-gramaticko znanje primjereno zadanoj komunikacijskoj situaciji u izražavanju vlastitih stavova na ceškome jeziku | | 4. | razumjeti sadržaj i intenciju svih vrsta napisanih ili izgovorenih tekstova na ceškom jeziku neovisno o tome radi li se o izravnom, indirektnom, aluzivnom, ironicnom ili šaljivom tipu teksta | | 5. | samostalno oblikovati opsežniji strukturirani pismeni i usmeni tekst o složenim temama na ceškom jeziku birajuci odgovarajuci stil | | 6. | samostalno osmisliti teme istraživanja, prikupiti potrebnu graðu i interpretirati je služeci se metodom povezivanja teorijskih i novostecenih prakticnih znanja | | |
| **Sadržaj** |  |
| |  |  | | --- | --- | | 1. | Specifičnost jezične situacije u Češkoj. Osobitosti razgovornoga jezika u usporedbi s književnim. | | 2. | Razgraničavanje i problematika termina: obecná, hovorová, spisovná čeština. | | 3. | Podrijetlo općečeškog supstandarda. | | 4. | Općečeški jezik i dijalekti. | | 5. | Najkarakterističnije razlike između književnoga(standardnog) i razgovornog jezika. | | 6. | Razlike na fonološkoj razini. | | 7. | Razlike na morfološkoj razini. | | 8. | Razlike na leksičkoj razini. | | 9. | Karakteristični tvorbeni postupci | | 10. | Stilsko vrednovanje općečeškog supstandarda | | 11. | Općečeški jezik i sleng | | 12. | Razlike između razgvornog (općečeškog) jezika u Češkoj i Moravskoj | | 13. | Jezična situacija u Češkoj danas | | 14. | Proširenost razgovornog (općečeškog) jezika u medijima. | | 15. | Dosadašnja iskustva s prevođenjem općečeškog jezika. | | |
|  |  |