## Češke jezične vježbe IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Naziv** | Češke jezične vježbe IV |
| **Organizacijska jedinica** | Katedra za češki jezik i književnost |
| **ECTS bodovi** | 4 |
| **Šifra** | 184176 |
| **Semestri izvođenja** | Ljetni |
| **Nastavnici** | Slavomira Ribarova, v. lekt. (nositelj)Alen Novosad, v. lekt. (nositelj) |
| **Satnica** |

|  |  |
| --- | --- |
| Lektorske vježbe | 60 |

 |
| **Preduvjeti** | Za upis kolegija je potrebno položiti kolegij Češke jezične vježbe III |
| **Cilj** | Stjecanje jezičnih komunikacijskih kompetencija na češkome na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike Vijeća Europe. |
| **Metode podučavanja** | Sve aktivnosti se odvijaju na jeziku koji se predaje. Interaktivna nastava: vježbe, professor objašnjava i pomaže pri usvajanju gradiva, prezentacije, debate na nastavi, online nastava, podcasti, audio- i videomaterijali, izvannastavne aktivnosti itd. |
| **Metode ocjenjivanja** | Studenti dobivaju potpis i pravo pristupanja ispitu ako ispune sve obveze: redovito pohađanje nastave, redovito obavljanje zadataka (pismenih i usmenih), položeni testovi tijekom semestra, lektira.Ispit na kraju semestra podrazumijeva provjeru stečenog znanja tijekom semestra. Sastoji se od pismenog (provjera gramatike i vokabulara) i usmenog dijela (provjera usvojenosti komunikacijskich vještina). |
| **Ishodi učenja** |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | ispravno se koristiti svim gramatičkim oblicima češkoga jezika u pismenom i usmenom izražavanju |
| 2. | kritički čitati te samostalno interpretirati književni tekst, služeći se sekundarnom znanstvenom i stručnom literaturom |
| 3. | primijeniti jezično-gramatičko znanje primjereno zadanoj komunikacijskoj situaciji u izražavanju vlastitih stavova na češkome jeziku |
| 4. | razumjeti sadržaj i intenciju svih vrsta napisanih ili izgovorenih tekstova na češkom jeziku neovisno o tome radi li se o izravnom, indirektnom, aluzivnom, ironičnom ili šaljivom tipu teksta |
| 5. | samostalno oblikovati opsežniji strukturirani pismeni i usmeni tekst o složenim temama na češkom jeziku birajući odgovarajući stil |
| 6. | sudjelovati u diskusijama o različitim temama na češkom jeziku; pokrenuti, voditi, rezimirati i okončati raspravu ili polemiku na češkom jeziku |
| 7. | preoblikovati i sažeti tekstove različitih tipova diskursa na češkom jeziku na gramatički, stilski i komunikacijski primjeren način; |
| 8. | analizirati i komentirati češke tekstove različite funkcionalnostilske pripadnosti, objasniti upotrijebljena jezična i stilska sredstva te ih povezati s odgovarajućim sredstvima u hrvatskom jeziku |
| 9. | samostalno prevesti s češkog na hrvatski jezik i s hrvatskog na češki jezik tekst za koji nisu potrebna specifična stručna znanja koji odgovara razini C1 prema ZEROJ-u |

 |
| **Sadržaj** |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Osnovne obavijesti o kolegiju i literaturi. |
| 2. | Aktualni tekstovi iz dnevnog ili stručnog tiska. Tvorba pridjeva. Interpunkcija. |
| 3. | Aktualni tekstovi iz dnevnog tiska ili stručnog tiska. Tvorba pridjeva. Usvajanje komunikacijskih vještina putem rasprave o temi Ekologija, izabranoj iz ponuđenih podkasta. Ponavljanje i proširivanje gramatičkih jedinica. Interpunkcija. Kontrolni test. |
| 4. | Aktualni tekstovi iz dnevnog tiska ili stručnog tiska. Usvajanje komunikacijskih vještina i proširivanje leksičkog fonda putem rasprave o temama inspirarni filmom: Šarlatán. Interpunkcija. |
| 5. | Aktualni tekstovi iz dnevnog tiska ili stručnog tiska. Tvorba pridjeva. Usvajanje komunikacijskih vještina putem rasprave o o temi Emocije, izabranoj iz ponuđenih podkasta. Ponavljanje prijedloga s naglaskom na interferentne s hrvatskim prijedlozima. Interpunkcija. |
| 6. | Aktualni tekstovi iz dnevnog tiska ili stručnog tiska. Tvorba imenica. Red rječi. Usvajanje komunikacijskih vještina putem rasprave o temi Tehnološke inovacije iz izabranoj iz ponuđenih podkasta. Ponavljanje pravopisnih pravila. Kontrolni test. |
| 7. | Aktualni tekstovi iz dnevnog tiska. Tvorba imenica. Ponavljanje i proširivanje gramatičkih jedinica. Interpunkcija:mjesto interpunkcijskih znakova u odnosu na druge znakove. |
| 8. | Aktualni tekstovi iz dnevnog tiska. Tvorba imenica. Usvajanje komunikacijskih vještina putem rasprave o temi Samopomoć izabranoj iz ponuđenih podkasta. Ponavljanje i proširivanje gramatičkih jedinica. Interpunkcija: mjesto interpunkcijskih znakova u odnosu na druge znakove. |
| 9. | Aktualni tekstovi iz dnevnog tiska. Modalnost rečenice.Usvajanje komunikacijskih vještina i proširivanje leksičkog fonda putem rasprave o temama inspirarni filmom: Národní třída. Kontrolni test. |
| 10. | Aktualni tekstovi iz dnevnog tiska. Modalnost rečenice. Usvajanje komunikacijskih vještina putem rasprave o temi Kriminal izabranoj iz ponuđenih podkasta. Ponavljanje prijedloga s naglaskom na interferentne s hrvatskim prijedlozima. Kratice i oznake. |
| 11. | Aktualni tekstovi iz dnevnog tiska. Tvorba imenica. Usvajanje komunikacijskih vještina putem rasprave o temi Prehrana izabranoj iz ponuđenih podkasta. Ponavljanje i proširivanje gramatičkih jedinica. Kratice i oznake. |
| 12. | Aktualni tekstovi iz dnevnog tiska. Tvorba imenica. Usvajanje komunikacijskih vještina putem rasprave o izabranoj temi Arhitektura izabranoj iz ponuđenih podkasta. Ponavljanje pravopisnih pravila. Kontrolni test. |
| 13. | Aktualni tekstovi iz dnevnog tiska. Tvorba imenica. Usvajanje komunikacijskih vještina i proširivanje leksičkog fonda putem rasprave o temama inspirarni aktualnim filmom po izboru studenata. Ponavljanje i proširivanje gramatičkih jedinica.Ponavljanje pravopisnih pravila. |
| 14. | Usvajanje komunikacijskih vještina putem rasprave o izabranoj temi iz online ponude podkasta. Ponavljanje i proširivanje gramatičkih jedinica. Ponavljanje pravopisnih pravila. Kontrolni test. |
| 15. | Ponavljanje cjelokupnog gradiva i priprema za ispit. |

 |
|  |  |