## Intermedijalnost poljske književnosti i kulture

|  |  |
| --- | --- |
| **Naziv** | Intermedijalnost poljske književnosti i kulture |
| **Organizacijska jedinica** | Katedra za poljski jezik i književnost |
| **ECTS bodovi** | 4 |
| **Šifra** | 160795 |
| **Semestri izvođenja** | Ljetni |
| **Nastavnici** | dr.sc. Đurđica Čilić Škeljo, izv. prof. (nositelj)dr.sc. Filip Kozina, doc. (nositelj) |
| **Satnica** |

|  |  |
| --- | --- |
| Predavanja | 30 |

 |
| **Preduvjeti** | Nema |
| **Cilj** | Studenti će temeljem uvida u kulturološku povijest i pojedine krucijalne teme poljske kulture i umjetnosti, obrađene ne samo u mediju književnosti, nego i njezinim relacijama s drugim medijima (glazba, slikarstvo, arhitektura, film i drugo), upoznati, moći kritički prosuditi i analizirati različite fenomene poljske kulture, što će im u metodološkom i tematskom smislu pomoći u pripremama za završnu fazu studija i izradu diplomskog rada. |
| **Metode podučavanja** | Predavanja, prezentacije video i audio materijala. |
| **Metode ocjenjivanja** | Prisutnost na predavanjima, angažman na kolegiju, pozitivno ocijenjen seminarski rad, usmeni ispit. |
| **Ishodi učenja** |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | primijeniti kulturološka znanja u analizi umjetničkih prikaza pojedinih poljskih gradova i regija |
| 2. | kritički preispitati pojavnost predodžbi poljskog nacionalnog identiteta u različitim umjetničkim medijima |
| 3. | istražiti i komparirati različita razdoblja poljske književnosti s obzirom na pitanje klase, položaja žena i seksualnih manjina u poljskoj književnosti i književnom polju |
| 4. | opisati i usporediti specifičnosti poljske književnosti o holokaustu u odnosu na europski književni kontekst |
| 5. | izraditi seminarski rad i s mentorom raspraviti rezultate svoje analize |
| 6. | izraditi seminarski rad i s mentorom raspraviti rezultate svoje analize |
| 6. | izraditi seminarski rad i s mentorom raspraviti rezultate svoje analize |

 |
| **Sadržaj** |  |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Kulturološki i intermedijalni pogled na poljsku kulturu |
| 2. | Varšava: prostor u umjetnosti i književnosti |
| 3. | Poljski regionalizam u književnosti i slikarstvu |
| 4. | Tradicija poljske pjevane poezije |
| 5. | Klasa i književnost |
| 6. | Krakov: prostor u umjetnosti i književnosti |
| 7. | Drugi u poljskoj književnosti i filmu |
| 8. | Katolička crkva u poljskoj kulturi |
| 9. | Poljska plemićka kultura |
| 10. | Žene i poljski književni kanon |
| 11. | Gej i lezbijska poljska književnost |
| 12. | Chopin i književnost |
| 13. | Glazba u poljskoj književnosti nakon 1945. godine |
| 14. | Književnost na internetu |
| 15. | Holokaust u književnosti i filmu |

 |
|  |  |