

STUDIJ HUNGAROLOGIJE

Opći dio

Naziv studija: studij hungarologije, dvopredmetni studij

Nositelj studija: Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu. Izvoditelj studija: Katedra za hungarologiju, Odsjek za orijentalne studije i hungarologiju

Trajanje studija:

preddiplomski studij: 6 semestara

diplomski studij: 4 semestra

Ukupno trajanje do stjecanja naslova magistra: 10 semestara.

Preddiplomski studij

Trajanje preddiplomskog studija: 6 semestara

Nakon preddiplomskoga studija stječe se naslov «baccalaura / baccalaureus humanističkih znanosti, smjer hungarologija».

Uvjeti za studij: završena srednja škola, uspješno položen prijemni ispit na Filozofskome fakultetu

Ciljevi preddiplomskog studija: preddiplomski studij daje studentima osnovno znanje mađarskoga jezika, te elementarno poznavanje mađarske kulturne odnosno književne povijesti, kao i osnovno znanje o temeljnim strukturama mađarskog jezika. Preddiplomski studij hungarologije osposobljava studenta za nastavak na diplomskome studiju.

Hodogram preddiplomskog studija (1-6. semestar):

1. <u>semestar:</u>	<u>sati /tjedan</u>	<u>bodovi</u>
Jezične vježbe I.	8	7
Uvod u studij hungarologije I.	5	8
- Uvod u mađarsko jezikoslovlje	(1p)	(2)
- Uvod u mađarsku civilizaciju	(2p+2s)	(6)
ukupno:	13	15

2. <u>semestar:</u>	<u>sati /tjedan</u>	<u>bodovi</u>
Jezične vježbe II.	8	7
Uvod u studij hungarologije II.	3	5
- Uvod u mađarsku književnost	(1p)	(2)
- Fonetika, fonologija mađarskog jezika	(1p+1s)	(3)
Izborni kolegij ¹	2	3
ukupno:	13	15

3. <u>semestar:</u>	<u>sati /tjedan</u>	<u>bodovi</u>
Jezične vježbe III.	8	7
Suvremeni mađarski jezik I. (vrste riječi, glagolska skupina)	3 (1p+2s)	4
Mađarska književnost I. (romantizam)	3 (1p+2s)	4
ukupno:	14	15

4. <u>semestar:</u>	<u>sati /tjedan</u>	<u>bodovi</u>
Jezične vježbe IV.	8	7
Suvremeni mađarski jezik II. (skupine imenskih i relacijskih riječi)	3 (1p+2s)	4
Mađarska književnost II. ((proto)realizam)	3 (1p+2s)	4
ukupno:	14	15

5. <u>semestar:</u>	<u>sati /tjedan</u>	<u>bodovi</u>
Jezične vježbe V.	6	5
Suvremeni mađarski jezik III. (sintagmatika)	2 (1p+1s)	3,5
Mađarska književnost III. (moderna i avangarda)	3 (1p+2s)	4,5
Strani jezik ²	2	2

¹ Djelomična izbornost: studenti biraju kolegij iz redovne ponude kolegija Odsjeka za povijest s tematikom iz novovjekovne hrvatske povijesti. U budućnosti Katedra mora angažirati vanjskog predavača koji bi vodio kolegij «Pregled mađarske povijesti». Bodovanje ovog kolegija, kao i broj tjednih sati, ovisi o konkretnoj predmetnoj ponudi Odsjeka za povijest. U budućnosti, kad se steknu uvjeti za uvođenje kolegija «Pregled mađarske povijesti» predlažemo u hodogramu naznaceni omjer sati i bodova

ukupno:	13	15
6. <u>semestar:</u>	<u>sati /tjedan</u>	<u>bodovi</u>
Jezične vježbe VI.	6	5
Suvremeni mađarski jezik IV. (sintaksa)	2 (1p+1s)	3,5
Mađarska književnost IV. (postmodernizam)	3 (1p+2s)	4,5
Strani jezik ³	2	2
ukupno:	13	15

Opis predmeta i kolegija preddiplomskog studija

Na preddiplomskom studiju hungarologije svi su kolegiji obavezni.

Ograničena se mogućnost izbornosti nudi u prvom semestru gdje studenti upisuju kolegij iz novovjekovne hrvatske povijesti – s temom koja će ovisiti o konkretnoj ponudi Odsjeka za povijest u danoj godini.

Strani se jezik predviđa za 5. i 6. semestar, pri čemu studenti biraju ili engleski ili njemački jezik.

Jezične vježbe I.

ECTS	7+7
jezik	hrvatski i mađarski
trajanje	1 semestar
status	obvezni
oblik nastave	8 sati vježbe /tjedan
uvjeti	upis na studij hungarologije
ispit	pismeni i usmeni
opis	osnove mađarskog jezika: glasovi, oblici, rečenice. Uvježbavanje ortoepških i ortografskih pravila. Usvajanje osnovnoga leksika svakodnevnice komunikacije i temeljnih konverzacijskih obrazaca, pisanje jednostavnih tekstova. Gramatika: osnove deklinacije i konjugacije.

² Preporuka Katedra za hungarologiju je slušanje engleskog ili njemačkog jezika prema programu Centra za strane jezike. Omjer tjednih sati i bodova ovisit će o konkretnoj ponudi Centra, a ovisno o tim parametrima moguća je neznatna korekcija bodova unutar bodovne sheme predmetnog semestra.

³ Usp. fusnotu br.2

cilj	stjecanje osnovnih jezičnih kompetencija mađarskog jezika
literatura:	Erdős József – Prileszky Csilla: Halló, itt Magyarország! Akadémiai Kiadó, Budapest, 1992. Keresztes László: Gyakorlati magyar nyelvtan, Debreceni Nyári Egyetem, Debrecen, 1995. László Keresztes: Grammatica ungherese pratica, Debreceni Nyári Egyetem, Debrecen, 1997. László Keresztes: A Practical Hungarian Grammar, Debreceni Nyári Egyetem, Debrecen, 1999. Rácz Endre, Takács Etel: Kis magyar nyelvtan, Gondolat–Talentum, Budapest, 1959. Hadrovics László–Nyomárkay István: Horvát–magyar kyszótár, Akadémiai Kiadó, Budapest, 1996. Hadrovics László–Nyomárkay István: Magyar–horvát kyszótár, Akadémiai Kiadó, Budapest, 2003.

Jezične vježbe II.

ECTS	7+7
jezik	hrvatski i mađarski
trajanje	1 semestar
status	obvezni
oblik nastave	8 sati vježbe /tjedan
uvjeti	položeni ispit iz Jezičnih vježbi I.
ispit	pismeni i usmeni
opis	Utvrđivanje osnovne gramatike i proširivanje znanja složenijim gramatičkim poglavljima. Proširivanje rječnika, čitanje, prepričavanje i pisanje jednostavnih tekstova. Gramatika: osnove deklinacije i konjugacije.
cilj	stjecanje osnovnih jezičnih kompetencija mađarskog jezika
literatura:	Erdős József – Prileszky Csilla: Halló, itt Magyarország! Akadémiai Kiadó, Budapest, 1992. Keresztes László: Gyakorlati magyar nyelvtan, Debreceni Nyári Egyetem, Debrecen, 1995. László Keresztes: Grammatica ungherese pratica, Debreceni Nyári Egyetem, Debrecen, 1997. László Keresztes: A Practical Hungarian Grammar, Debreceni Nyári Egyetem, Debrecen, 1999.

Rácz Endre, Takács Etel: Kis magyar nyelvtan, Gondolat–Talentum, Budapest, 1959.

Hadrovics László–Nyomárkay István: Horvát–magyar kisszótár, Akadémiai Kiadó, Budapest, 1996.

Hadrovics László–Nyomárkay István: Magyar–horvát kisszótár, Akadémiai Kiadó, Budapest, 2003.

Jezične vježbe III-IV.

ECTS	7+7
jezik	hrvatski i mađarski
trajanje	2 semestra
status	obvezni
oblik nastave	8 sati vježbe /tjedan
uvjeti	položene Jezične vježbe II.
ispit	pismeni i usmeni
opis	Proširivanje rječnika, čitanje i pisanje jednostavnih tekstova. Rad na tekstovima koji sadržavaju gramatiku, sintaksu, leksik i frazeme vezane uz svakodnevni život, posao, slobodno vrijeme, medije. Razvijanje konverzacijskih sposobnosti na mađarskom jeziku, samostalno prepričavanje obrađenoga teksta. Utvrđivanje osnovne gramatike i proširivanje znanja složenijim gramatičkim poglavljima.
cilj	Stjecanje osnovnog jezičnog znanja za svakodnevnu komunikaciju i za praćenje predavanja na mađarskom jeziku i razumijevanje stručne literature na mađarskom jeziku.
literatura	Erdős József – Prileszky Csilla: Halló, itt Magyarország! II. Akadémiai Kiadó, Budapest, 2001. S 2 audiokasete Hlavacska Edit—Hoffmann István—Laczkó Tibor—Maticsák Sándor: Magyar nyelvkönyv középfeladónak. Hungarolingua 2. Debreceni Nyári Egyetem, Debrecen, 1993. S 2 audiokasete. Hlavacska Edit: Nyelvtani munkafüzet. Hungarolingua 2. Debreceni Nyári Egyetem, Debrecen, 1993. Honigsfeld Andrea: Video-munkafüzet. Hungarolingua 2. Debreceni Nyári Egyetem, Debrecen, 1993. Sa video kasetama Laczkó Zsuzsa: Szemezgető. Gyakorlatok olvasott szövegek megértésére. Debreceni Nyári Egyetem, Debrecen, 2002.

Laczkó Zsuzsa—Kindert Judit: Fülelő. Gyakorlatok hallott szövegek megértésére. Debreceni Nyári Egyetem, Debrecen, 1998.

Máté József: Igéző. Igekötős igék gyakorlókönyve. Debreceni Nyári Egyetem, Debrecen, 2001.

Laczkó Zsuzsa: Nem csak dalok. Debreceni Nyári Egyetem, Debrecen, 1996.

Goretity József—Laczkó Zsuzsa: Nem csak novellák. Debreceni Nyári Egyetem, Debrecen, 1997.

Keresztes László: Gyakorlati magyar nyelvtan, Debreceni Nyári Egyetem, Debrecen, 1995.

Keresztes László: A Practical Hungarian Grammar. Debreceni Nyári Egyetem, Debrecen, 1999.

Keresztes László: Grammatica ungherese pratica, Debreceni Nyári Egyetem, Debrecen, 1997.

Rácz Endre—Takács Etel: Kis magyar nyelvtan. Gondolat—Talentum, Budapest, s. a.

Hadrovics László—Nyomárkay István: Magyar—horvát kyszótár. Akadémiai Kiadó, Budapest, 2003.

Hadrovics László—Nyomárkay István: Horvát—magyar kyszótár. Akadémiai Kiadó, Budapest, 1996.

Jezične vježbe V-VI.

ECTS	5+5
jezik	hrvatski i mađarski
trajanje	2 semestra
status	obvezni
oblik nastave	6 sati vježbe /tjedan
uvjeti	položene Jezične vježbe III-IV.
ispit	pismeni i usmeni
opis	Sustavno uvježbavanje ortoepskih normi, usvajanje novog vokabulara i složenijih konverzacijskih obrazaca, usmena i pismena konverzacija s prevođenjem.
cilj	rekapitulacija usvojenoga mađarskog jezičnog sustava i njegova primjena na višoj modalnoj, gramatičko-sintaktičkoj i komunikacijsko-pragmatičkoj razini.

literatura

- Hlavacska Edit, Hoffmann István, Laczkó Tibor, Maticsák Sándor: Magyar nyelvkönyv haladóknak, Debreceni Nyári Egyetem, Debrecen, 1999.
- Hlavacska Edit, Laczkó Zsuzsa: Nyelvtani munkafüzet, Debreceni Nyári Egyetem, Debrecen, 2000.
- Keresztes László: Gyakorlati magyar nyelvtan, Debreceni Nyári Egyetem, Debrecen, 1995.
- László Keresztes: Grammatica ungherese pratica, Debreceni Nyári Egyetem, Debrecen, 1997.
- László Keresztes: A Practical Hungarian Grammar, Debreceni Nyári Egyetem, Debrecen, 1999.
- Laczkó Zsuzsa, Kinder Judit: Fülelő, Debreceni Nyári Egyetem, Debrecen, 1998.
- Máté József: Igéző, Debreceni Nyári Egyetem, Debrecen, 2001.
- Laczkó Zsuzsa: Szemezgető, Debreceni Nyári Egyetem, Debrecen, 2002.
- Laczkó Zsuzsa: Nem csak dalok, Debreceni Nyári Egyetem, Debrecen, 1996.
- Goretity József, Laczkó Zsuzsa: Nem csak novellák, Debreceni Nyári Egyetem, Debrecen, 1997.
- Rácz Endre, Takács Etel: Kis magyar nyelvtan, Gondolat–Talentum, Budapest, 1959.
- Hadrovics László–Nyomárkay István: Horvát–magyar kisszótár, Akadémiai Kiadó, Budapest, 1996.
- Hadrovics László–Nyomárkay István: Magyar–horvát kisszótár, Akadémiai Kiadó, Budapest, 2003.
- Magyar értelmező kéziszótár (szerk.: Juhász József, Szőke István, O. Nagy Gábor, Kovalovszky Miklós), Akadémiai Kiadó, Budapest, 1972.

Uvod u studij hungarologije I.

Sastoji se od dva komponenta:

- *Uvod u mađarsko jezikoslovlje*
- *Mađarska civilizacija*

Uvod u mađarsko jezikoslovlje

ECTS	2
jezik	hrvatski
trajanje	1 semestar
status	obvezni
oblik nastave	1 p / tjedan
uvjet	upis na studij
ispit	usmeni i/ili pismeni
opis	osnovna jezikoslovna terminologija, jezične razine, tipološka svojstva mađarskog jezika, njegovo genetsko i arealno srodstvo u europskom kontekstu, podrijetlo mađarskog jezika i glavne faze njegova povijesnog razvoja, osnovne strukturne značajke sustava mađarskog jezika
cilj	upoznavanje studenata s osnovnim općim crtama mađarskog jezika potrebnim za dalje proučavanje jezika prema opisu sadržaja
literatura	Balázs János: Nyelvünk a Duna-tájon. Bp. 1989. Bárczi Géza: A magyar nyelv életrajza. Bp. 1963. Ranko Matasovic: Uvod u poredbenu lingvistiku. Matica hrvatska, 2001. Hajdú Péter: Bevezetés az uráli nyelvtudományba. Bp. 1966.

Mađarska civilizacija

ECTS	6
jezik	hrvatski
trajanje	1 semestar
status	obvezni
oblik nastave	2 p + 2 s /tjedan
uvjet	upis na studij
ispit	usmeni i/ili pismeni
Opis	Temeljna znanja iz povijesti, zemljopisa, kulture, umjetnosti, etnogeneze, jezika te trenutačnoga etničkog sastava Mađarske. Kronološki pregled hrvatsko-mađarskoga povijesnog i političkog suživota.
Cilj:	Formiranje što potpunije predodžbe o mađarskoj civilizaciji u prošlosti i sadašnjost, razumijevanje specifičnih problema njezine prošlosti i sadašnjosti, osvjetljenje specifičnoga povijesnog fenomena našega prostora, višestoljetnoga državnog suživota Hrvata i Mađara.
Literatura:	Péter Hanák: Povijest Mađarske. Zagreb 1995.

Kálmán Benda – Erik Fügedi: Tausend Jahre Stephanskrone. Budapest, 1988.
 Romsics Ignác: Hungary in the twentieth Century. Budapest, 1998
 Die Ungarn. Ihre Geschichte und Kultur. Budapest, 1994.
 Die Geschichte Ungarns. Hrsg. Péter Hanák. Budapest, 1991.
 László Kontler: Millennium in Central Europe. A History of Hungary.
 Budapest, 1999.
 Ars Hungarica. Budapest, 1993.
 Hrvatska-Mađarska (Stoljetne književne i likovno-umjetničke veze). Zagreb,
 1995.

Uvod u studij hungarologije II.

Sastoji se od dva komponenta:

- *Uvod u mađarsku književnost*
- *Fonetika, fonologija mađarskog jezika*

Uvod u mađarsku književnost

ECTS	2
jezik	hrvatski
trajanje	1 semestar
status	obvezni
oblik nastave	1 p /tjedan
uvjet	položeni ispit iz Mađarske civilizacije
ispit	usmeni ili pismeni
Sadržaj:	Kratak pregled povijesti mađarske književnosti: najvažnija razdoblja, stilske formacije, reprezentativni predstavnici pojedinih razdoblja. Mađarska književnosti u europskom i srednjoeuropskom kontekstu. Osnovna znanja iz poetike i versifikacijskih sustava tipičnih za mađarsku književnost.
Cilj:	Upoznavanje najvažnijih etapa nacionalnog razvoja mađarske književnosti te smještanje mađarske književnosti u okvire općeg europskog književnog razvoja. Putem usvajanje temeljnih znanja iz mađarske poetike stvoriti uvjete za što uspješniji početak na sustavnoj obradi povijesti mađarske književnosti.
Literatura:	Mađarska književnost. In Povijest svjetske književnosti V. Zagreb, 1974, 431-464. Hegedüs Géza: A költői mesterség. Budapest 1978. Szerdahelyi István: Irodalomelméleti enciklopédia. Budapest 1995.

Fonetika, fonologija mađarskog jezika

ECTS	3
jezik	hrvatski
trajanje	1 semestara
status	obvezni
oblik nastave	1 p + 1 s /tjedan
uvjet	položeni ispit iz Uvoda u mađarsko jezikoslovlje
ispit	usmeni i pismeni
opis	Osnove ortografije, pravopisna načela. Vokalizam i konzonantizam. Fonotaktičke zakonitosti: vokalska harmonizacija. Morfonološke suglasničke glasovne promjene. Slogovi, rastavljanje. Naglasak i intonacija.
cilj	Usvajanje znanja i sposobnosti njegove primjene o sadržajima koji su naznačeni u opisu kolegija.
literatura	Strukturális magyar nyelvtan 2. Fonológia. Akadémiai Kiadó, 1994. Kassai Ilona: Fonetika. Bp. 1998. A Jászó Anna: A magyar nyelv könyve. Bp. 1994. Gaál Edit: Összefoglaló feladatgyűjtemény magyar nyelvből. Calibra, 1996.

Suvremeni mađarski jezik I.

(vrste riječi, glagolska skupina)

ECTS	4
jezik	hrvatski
trajanje	1 semestar
status	obvezni
oblik nastave	1 p + 2 s /tjedan
uvjet	položeni ispit iz Fonetike, fonologije mađarskog jezika
ispit	usmeni i pismeni
opis	Morfološke kategorije u mađarskome, sufiksacija, podjela sufiksa. Problematika vrste riječi. Glagolska skupina: glagolske vrste, konjugacijski sustavi, alternacija glagolskih korijena
cilj	Usvajanje znanja i sposobnosti njegove primjene o sadržajima koji su naznačeni u opisu kolegija.
literatura	Keszler Borbála et alt.: Magyar grammatika. Bp. 2000. Forgács Tamás: Ungarische Graamtik. Wien, 2004.

Keszler Borbála et alt.: Kis magyar gramatika. Bp. 2002.

Törkencyz Miklós: Practical Hungarian Grammar. Bp. 2002.

Mađarska književnost I.

(romantizam)

ECTS 4

jezik hrvatski i mađarski

trajanje 1 semestar

status obvezni

oblik nastave 1 p + 2 s / tjedno

uvjet položeni ispit iz Uvoda u mađarsku književnost

ispit pismeni i usmeni

opis: Mađarska književnost u kontekstu osnovnih tendencija europskog i srednjoeuropskog romantizma; stvaranje institucionalnih uvjeta za nacionalni razvoj; mađarski politički i kulturni preporod; formiranje nacionalnog romantičnog svjetonazora, estetska i poetička gledišta, narodnjaštvo kao vodeće poetičko i stilsko opredjeljenje; rani romantizam i kasni romantizam; predstavljanje umjetničkog stvaralaštva vodećih književnika (Kölcsey, Vörösmarty, Petőfi, Arany).

cilj: Uspješnim apsolviranjem kolegija studenti stječu kompleksna znanja o razvoju i dostignućima mađarskog romantizma; upoznaju osnovne tendencije i predstavnike toga razdoblja; stječu vještinu stručne analize romantičkog umjetničkog teksta.

literatura: Mađarska književnost. In Povijest svjetske književnosti V. Zagreb, 1974, 431-464.

Imre Ban, Janos Barta, Mihalj Cine: Istorija mađarske književnosti, Novi Sad, 1976.

Enver Čolaković: Zlatna knjiga mađarske poezije, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zagreb, 1978.

A magyar irodalom története (gl. ur. István Sötér), Akadémiai Kiadó, Budapest, 1964.

Új magyar irodalmi lexikon III. (gl. ur. Péter László), Akadémiai Kiadó, Budapest, 1994.

Világírodalmi lexikon (gl. ur. István Király), Akadémiai Kiadó, Budapest. Bárdos lászló, Szabó B. István, Vasy Géza: Irodalmi fogalmak kyszótára, Korona Kiadó, Budapest, 1999.

Suvremeni mađarski jezik II.

(skupine imenskih i relacijskih riječi)

ECTS	4
jezik	hrvatski
trajanje	1 semestar
status	obvezni
oblik nastave	1 p + 2 s /tjedan
uvjet	položeni ispit iz Suvremenog mađarskog jezika I.
ispit	pismeni i usmeni
opis	Deklinacijske paradigme imenskih vrsta riječi: adverbijalni sufiksi i gramatičke oznake, sustav posvojne deklinacije. Participi i adverbi. Relacijske riječi i ostale nedeklanabilne vrste.
cilj	Usvajanje znanja i sposobnosti njegove primjene o sadržajima koji su naznačeni u opisu kolegija.
literatura	Keszler Borbála et alt.: Magyar grammatika. Bp. 2000. Forgács Tamás: Ungarische Grammatik. Wien, 2004. Keszler Borbála et alt.: Kis magyar grammatika. Bp. 2002. Törkenczy Miklós: Practical Hungarian Grammar. Bp. 2002.

Mađarska književnost II.

((proto)realizam)

ECTS	4
jezik	hrvatski i mađarski
trajanje	1 semestar
status	obvezni
oblik nastave	1 p + 2 s / tjedno
uvjet	položeni ispit iz Uvoda u mađarsku književnost
ispit	pismeni i usmeni
opis	Mađarska književnost u kontekstu osnovnih tendencija europskog i srednjoeuropskog realizma; postromantičke i protorealističke tendencije nakon političke i društvene konsolidacije oko nagodbe; formiranje realističkog svjetonazora u tzv. kratkoj prozi; dominiranje narodno-nacionalne koncepcije i postupno slabljenje te koncepcije potkraj 19. stoljeća; kozmopolitizam;

	institucionalizacija književnog života; predstavljanje umjetničkog stvaralaštva vodećih književnika (Jókai, Vajda, Mikszáth).
cilj	Uspješnim apsolviranjem kolegija studenti stječu kompleksna znanja o razvoju i dostignućima mađarskog protorealizma i realizma; upoznaju osnovne tendencije i predstavnike toga razdoblja; stječu vještinu stručne analize protorealističkog i realističkog umjetničkog teksta.
literatura:	Mađarska književnost. In Povijest svjetske književnosti V. Zagreb, 1974, 431-464. Imre Ban, Janos Barta, Mihalj Cine: Istorija mađarske književnosti, Novi Sad, 1976. Enver Čolaković: Zlatna knjiga mađarske poezije, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zagreb, 1978. A magyar irodalom története 3-4. (gl. ur. István Sótér), Akadémiai Kiadó, Budapest, 1965. Új magyar irodalmi lexikon I-III. (gl. ur. Péter László), Akadémiai Kiadó, Budapest, 1994. Világírodalmi lexikon (gl. ur. István Király), Akadémiai Kiadó, Budapest. Bárdos lászló, Szabó B. István, Vasy Géza: Irodalmi fogalmak kisszótára, Korona Kiadó, Budapest, 1999. Madocsai László: Irodalom II., Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 2000.

Suvremeni mađarski jezik III.

(sintagmatika)

ECTS	3,5
jezik	hrvatski i mađarski
trajanje	1 semestar
status	obvezni
oblik nastave	1 p + 1 s / tjedan
uvjet	položeni ispit iz Suvremenog mađarskog jezika II.
ispit	pismeni i usmeni
opis	Hijerarhija sintaktičkih jedinica - od skupa riječi / sintagme do teksta. Osnovne sintaktičke i sintagmatske kategorije, ustroj i vrste sintagme, kombinacijske mogućnosti zavisnih i nezavisnih sintagmi u mađarskome, sintaktičke dopune i rekcije. Kontinuirana usporedba s ekvivalentnim ili sličnim sustavima suvremenoga hrvatskoga standardnog jezika.

cilj	Usvajanje znanja i sposobnosti njegove primjene o sadržajima koji su naznačeni u opisu kolegija.
literatura	Keszler Borbála et alt.: Magyar grammatika. Bp. 2000. Hadrovics László: A funkcionális magyar mondattan alapjai. Budapest, 1969. Kiefer F. (szerk.): Strukturális magyar nyelvtan I. Mondattan. Akadémiai Kiadó, 1995. Forgács Tamás: Ungarische Grammatik. Wien, 2004. Keszler Borbála et alt.: Kis magyar grammatika. Bp. 2002.

Mađarska književnost III.

(moderna i avangarda)

ECTS	4,5
jezik	hrvatski i mađarski
trajanje	1 semestar
status	obvezni
oblik nastave	1 p + 2 s / tjedno
uvjet	položeni ispit iz Mađarske književnosti II.
ispit	pismeni i usmeni
opis	Mađarska književnost u kontekstu osnovnih tendencija europske i srednjoeuropske moderne i avangarde od kraja 19. stoljeća do drugog svjetskog rata; književni pluralizam, doba «izama»: historizam, impresionizam, naturalizam, simbolizam, l'art pour l'art, secesija; značaj časopisa «Nyugat» i generacija mađarskih modernista oko časopisa; predstavljanje umjetničkog stvaralaštva prve generacije (Ady, Babits, Kosztolányi, Krúdy); predstavljanje umjetničkog stvaralaštva druge generacije (Szabó L., József A., Márai); predstavljanje umjetničkog stvaralaštva treće generacije (Weöres, Radnóti); avangarda u mađarskoj književnosti; ekspresionizam, futurizam, dada kod Kassáka; pokret pisaca narodnjaka tridesetih godina; novi realizam (Móricz).
cilj	Uspješnim apsolviranjem kolegija studenti stječu kompleksna znanja o razvoju i dostignućima mađarske moderne i avangarde; upoznaju osnovne tendencije i predstavnike toga razdoblja; stječu vještinu stručne analize modernog i avangardnog umjetničkog teksta.
literatura:	Mađarska književnost. In Povijest svjetske književnosti V. Zagreb, 1974, 431-464. Imre Ban, Janos Barta, Mihalj Cine: Istorija mađarske književnosti, Novi Sad, 1976.

Enver Čolaković: Zlatna knjiga mađarske poezije, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zagreb, 1978.

A magyar irodalom története 5-6. (gl. ur. István Sötér), Akadémiai Kiadó, Budapest, 1965-1966.

Új magyar irodalmi lexikon I-III. (gl. ur. Péter László), Akadémiai Kiadó, Budapest, 1994.

Világirodalmi lexikon (gl. ur. István Király), Akadémiai Kiadó, Budapest.
Bárdos László, Szabó B. István, Vasy Géza: Irodalmi fogalmak kisszótára, Korona Kiadó, Budapest, 1999.

Mohácsy Károly, Vasy Géza: Irodalom IV. Krónika Nova Kiadó, Budapest, 2002

Suvremeni mađarski jezik IV.

(sintaksa)

ECTS	3,5
jezik	hrvatski i mađarski
trajanje	1 semestar
status	obvezni
oblik nastave	1 p + 1 s / tjedan
uvjet	položeni ispit iz Suvremenog mađarskog jezika III.
ispit	pismeni i usmeni
opis	Vrste rečenica po ustroju. Dijelovi rečenice. Specifičnosti predikatskih i subjekatskih skupova u mađarskom jeziku. Specifičnosti atribucije te objektatskih i priložnih skupova. Neprestano se provodi usporedba sa sintaksom suvremenoga hrvatskoga standardnog jezika
cilj	Usvajanje znanja i sposobnosti njegove primjene o sadržajima koji su naznačeni u opisu kolegija.
literatura	Keszler Borbála et al.: Magyar grammatika. Bp. 2000. Hadrovics László: A funkcionális magyar mondattan alapjai. Budapest, 1969. Kiefer F. (szerk.): Strukturális magyar nyelvtan I. Mondattan. Akadémiai Kiadó, 1995. Rác E. – Szemere Gy.: Mondattani elemzések. Tankönyvkiadó, Bp., 1970.

Mađarska književnost IV.

(postmodernizam)

ECTS	4,5
------	-----

jezik	hrvatski i mađarski
trajanje	1 semestar
status	obvezni
oblik nastave	1 p + 2 s / tjedno
uvjet	položeni ispit iz Mađarske književnosti III.
ispit	pismeni i usmeni
opis	Mađarska književnost u kontekstu osnovnih tendencija europske i srednjoeuropske postmoderne; predstavljanje novih alternativa razvoja mađarske književnosti nakon drugog svjetskog rata; prekidanje organskoga razvoja i nasilno ukidanje tzv. građanske alternative; putovi realizacije autonomnih književnih koncepcija u lirici, prozi i drami pod uvjetima prvo tzv. tvrde diktature a kasnije tzv. meke diktature; postmoderni početak i nova senzibilnost od kraja sedamdesetih; predstavljanje umjetničkog stvaralaštva emblematičnih književnika nakon drugog svjetskog rata (Ottlik, Örkény, Illyés, Németh, Pilinszky, Nemes Nagy, Esteházy, Nádas)
cilj	Uspješnim apsolviranjem kolegija studenti stječu kompleksna znanja o razvoju i dostignućima mađarske postmoderne književnosti; upoznaju osnovne tendencije i predstavnike toga razdoblja; stječu vještinu stručne analize postmodernog umjetničkog teksta.
literatura	Kulcsár Szabó Ernő: A magyar irodalom története 1945-1991.