|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **STUDIJ** | **IME I PREZIME STUDENTA** | **NASLOV DIPLOMSKOG RADA** | **MENTOR** |
| BOH | **Dora Dotlić** | **Promjena teme!**Translatološka analiza konstrukcija iz općečeškog supstandarda na primjeru prijevoda romana Jaroslava Hašeka 'Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války' na ruski i hrvatski jezik.*Interdisciplinarni rad – r*usistika i bohemistika | dr. sc. Branka Barčot i Slavomira Ribarova, v. lekt. |
| BOH | **Nina Foškić** | Ispitivanje jezičnog prijenosa kod osnovnoškolskih učenika češkog jezika | dr. sc. Marina Jajić Novogradec i dr. sc. Petar Vuković |
| BOH | **Iva Grbelja** | Uloga Jednote – novinsko izdavačke ustanove Daruvar u promicanju češke književnosti i kulture u Republici Hrvatskoj*Interdisciplinarni rad –* bohemistika i etnologija i kulturna antropologija | dr. sc. Marijeta Rajković Iveta i dr. sc. Katica Ivanković |
| BOH | **Marta Halić** | Povezanost stilova učenja i uspjeha u učenju kod hrvatskih studenata češkog jezika | dr. sc. Marina Jajić Novogradec/dr. sc. Petar Vuković  |
| BOH | **Valerija Ambrož** | Kulturni elementi u nastavi Češkog jezika i kulture po Modelu C | dr. sc. Marina Jajić Novogradec/dr. sc. Petar Vuković |
|  |  |  |  |